

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Бергинская средняя общеобразовательная школа имени Чиряева М.М.»

359314 Республика Калмыкия, Юстинский район, п.Бергин, ул.Степная, д.1.
Тел: +7 (847-44)- 9-81-83 E-mail:goriaewa2010@yandex.ru

«Принято»:

На заседании педагогического совета
МКОУ «Бергинская СОШ им.Чиряева М.М.»
Протокол № 1
от 28 августа 2023г.

«Утверждаю»:

Директор МКОУ
«Бергинская СОШ имени
Чиряева М.М.»
С.У.Новолаев



Рабочая программа

Совместной деятельности педагога с детьми
Старшей группы
(от 4-7 лет)

*Составлена на основе примерной программы «От рождения до школы»
под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой
(М. ;МОЗАЙКА-СИНТЕЗ.2014)*

реализации: 1 год 2023-2024 учебный год.

Составитель: Шоволдаева Н. И.

Содержание:

1.Целевой раздел	3
1.1.Пояснительная записка: цели, задачи, принципы, подходы, нормативно-правовая база, возрастные и индивидуальные особенности детей	3
1.2.Планируемые результаты (в виде целевых ориентиров)	8
1.3.Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	12
2.Содержательный раздел	13
2.1.Описание особенностей образовательной деятельности с детьми группы	13
2.2.Программа воспитания	74
Календарный план воспитания	79
2.3. Особенности сотрудничества с семьями воспитанников	83
3.Организационный раздел	85
3.1.Режим пребывания детей в ДОО	85
3.2.Учебный план	85
3.3.Расписание НОД	86
3.4.Программно-методическое обеспечение образовательного процесса по образовательным областям	87
3.5.Организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды	87

1. Целевой раздел
Пояснительная записка

Цели и задачи деятельности по реализации рабочей программы старшей разновозрастной группы определяются на основе требований Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028, потребностей родителей, социума.

В основу проведения образовательной деятельности в МКОУ «Бергинская СОШ имени Чиряева М.М.» ДО заложены:

* Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ

* Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный N 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. N 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный N 53776).

* Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028.

* Закон Республики Калмыкия от 15 декабря 2014 г. N 94-V-3 "Об образовании в Республике Калмыкия"

* Закон РФ от 25 октября 1991 г. N 1807-I "О языках народов Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями)

* Закон Республики Калмыкия от 15 декабря 2014 г. N 93-V-3 "О государственных языках Республики Калмыкия и иных языках в Республике Калмыкия";

* СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"

* СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

* СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения"

* Устав МКОУ «Бергинская СОШ имени Чиряева М.М.»

* Образовательная программа дошкольного образования МКОУ «Бергинская СОШ имени Чиряева М.М.» Дошкольное образование

Основываясь на принципах гуманистической педагогики и руководствуясь положениями ФОП ДО главная цель рабочей программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности ребенка.

В основу программы заложены следующие основные принципы:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольноговозраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество ДОО с семьей;

- б) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Возрастные и индивидуальные особенности детей 5-6 лет

Ребенок 5–6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5–6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). Несмотря на то что, как и в 4–5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова оценки хороший — плохой, добрый — злой, они значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий — вежливый, честный, заботливый и др.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем, и существуют пока как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них.

В 5–6 лет у ребенка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). В 5–6 лет дети имеют представление о внешней красоте мужчин и женщин; устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин, и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга — указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнерам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками — продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые

получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кровать, на которой спит. Освоение времени все еще не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20–25 мин вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым.

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5–6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения.

Возраст 5–6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзято ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребенка 5–6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5–6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого).

Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий, и поступков других людей.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5–7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности. Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное. Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Они в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и налепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в несколько треугольников, прямоугольник — в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

Возрастные и индивидуальные особенности детей 6-7 лет

В целом ребенок 6–7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («Добрый человек — это такой, который, всем помогает, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова экономный и отрицательную слова жадный.

К 6–7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в

эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий.

Большую значимость для детей 6–7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают других о том, где они были, что видели и т.п., т. е. участвуют в ситуациях чистого общения, не связанных с осуществлением других видов деятельности.

В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства).

В играх дети 6–7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта.

Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6–7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы — ребенок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, отличает овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы, и т.п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).

В 6–7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т.п. дети 6–7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Дошкольники классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам, например, по родовидовой

принадлежности (мебель, посуда, дикие животные). Возможность успешно совершать действия, сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлеченными, теоретическими, они сохраняют еще тесную связь с его непосредственным опытом. Часто свои первые понятийные обобщения ребенок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «Дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будет объединены, «потому что она его носит».

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки, как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6–7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6–7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбрать книгу по вкусу из числа предложенных; достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого они инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей; знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по сырому и сухому), использовать способы различного наложения цветового пятна. Им становятся доступны приемы декоративного украшения.

Планируемые результаты.

К шести годам:

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет

интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает

название своей страны, ее государственные символы;

ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):

у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения соответствуют требованиям ФГОС ДО. При реализации Программы для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности ее освоения, проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики - проведение диагностики на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих

образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в «Карте развития ребенка». Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

2. Содержательный раздел

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

Описание особенностей образовательной деятельности с детьми группы.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Познавательное развитие

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно - исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.

Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.

б) Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, былина, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно - прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;

формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
формировать у детей основы художественной культуры;
расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;
называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку;

обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;

знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

б) культурно-досуговая деятельность:

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Физическое развитие.

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;

воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

ПЕРСПЕКТИВНОЕ КОМПЛЕКСНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

№	Реализуемые области	Тема	Программное содержание
Сентябрь. 1-я неделя			
№1	Познавательное развитие ФЭМП	«Сложение. Общие представления о действии сложения как объединении частей в единое целое». И.А. Помораева, В.А. Позина стр.17, КЗ стр.34	Упражнять в объединении множеств и его частей; устанавливать отношения между отдельными частями множеств на основе счета. Совершенствовать навык количественного и порядкового счета в пределах 10.
№2	Познавательное развитие ФЭМП Подготовительная к школе группа	<i>Знакомство с цифрами 1 и 2.</i> И.А. Помораева, В.А. Позина стр.20,	Познакомить с цифрами 1 и 2. Закреплять понимание образование чисел второго пятка и навыки количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Продолжать учить детей отвечать на вопросы полным предложением. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. Воспитывать интерес к математическим занятиям.
№1	Познавательное развитие (ФЭМП) Старшая группа	<i>Повторение математическая «Угадайка» (диагностика)</i> Помораева И.А. стр13, занятие №1	Выявить уровень математических знаний. Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.
№1	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>«Как я провёл лето»</i> Лыкова И.А. стр.24 Комплексные занятия, стр.33	Учить детей отражать свои впечатления о лете в рисунке, формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе, дальше от рисующего). Активизировать выбор сюжетов о лете. Формировать у детей умение строить композицию рисунка. Формировать эстетическое отношение к окружающему миру. Углублять интерес к самостоятельному освоению изобразительных материалов, инструментов и художественных техник.

№2	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>«Чудесная мозаика» Лыкова И. А. стр. 30</i>	Познакомить детей с декоративными оформительскими техниками (мозаика) и вызвать интерес к рисованию в стиле мозаика. Учить составлять гармоничную многоцветную композицию на основе контурного рисунка. Совершенствовать изобразительную технику. Воспитывать эстетический вкус. Проявлять самостоятельность в выборе композиционного и цветового решения.
№1	Речевое развитие (обучение грамоте).	<i>Развитие слухового внимания и фонематического восприятия Кыласова Л.Е. стр.150</i>	Совершенствовать умение различать на слух и в произношении звуки родного языка. Развивать слуховое внимание. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух. Развивать интонационную сторону речи
№1	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	<i>«Использование разнообразных материалов: пластилин, воск, глина».</i> И.А. Лыкова, стр.22	Выявлять уровень развития художественных способностей к изобразительной деятельности: - умение принять и самостоятельно реализовать творческую задачу; - владение пластическими умениями, способность к интеграции – раскрытию образа (темы) разными изобразительными средствами; - готовность к художественному отображению своих впечатлений и представлений об окружающем мире. Развивать творческое воображение.
№1	Познавательное развитие (ознакомление с соц. окруж.)	<i>День знаний</i> Комплексные занятия стр. 28	Уточнить и систематизировать знания о празднике 1 сентября. Закрепить понятия «школа», «ученик», «учитель», «урок»; обобщающее понятие «школьные принадлежности»; настроить детей на положительное отношение к учебной деятельности. Развивать интерес к наукам. Воспитывать интерес к образовательной деятельности, желание учиться и получать знания.
№1	Речевое развитие	<i>«Речевое высказывание».</i> <i>«Как я провел лето».</i> <i>Составление рассказа.</i> Кыласова Л.Е стр.146	Формировать умение использовать средства языковой выразительности при составлении повествовательного рассказа из личного и коллективного опыта. Закреплять у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, учить сравнивать и обобщать; Учить детей образовывать существительные с уменьшительно – ласкательными суффиксами, подбирать однокоренные слова к заданному слову.
№1	Конструктивно модельная деятельность	<i>Конструирование из строительного материала «Здания»</i> Комплексные занятия стр.29, Куцакова Л. В. Стр. 15	Формировать у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям. Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения. Развивать конструкторские навыки, направленное воображение.
№1	Ознакомление с художественной литературой	<i>Рассказ А. Куприна «Слон».</i> Комплексные занятия стр.81	Познакомить с произведением А. Куприна «Слон». Учить оценивать поступки литературных героев с нравственной точки зрения. Развивать умение пересказывать содержание рассказа. Развивать внимание, интерес к чтению художественной литературы.
Сентябрь. 2-я неделя			

№3	Познавательное развитие ФЭМП	<i>«Вычитание. Представление о действии вычитания».</i> И.А. Помораева, стр.,17 В.П. Новикова стр.26	Учить решать простые арифметические задачи на вычитание. Развивать общие представления о множестве, умение видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками;
№4	Познавательное развитие ФЭМП	<i>Знакомство с цифрой 3.</i> И.А. Помораева, стр.21, занятие №4 В. П. Новикова стр.31	Познакомить с цифрой 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Закреплять знакомство с цифрами художественным словом. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать соответствующими словами, Воспитывать самостоятельность, умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать правильную осанку.
№2	Познавательное развитие (ФЭМП) Старшая группа	<i>Сравнение двух предметов. Длина и ширина</i> Помораева И.А. стр. 15	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.
№3	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>Рисование. Натюрморт «Дары осени».</i> Лыкова И. А. стр. 48	Совершенствовать у детей умение изображать предметы с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции). Развивать чувство цвета при подборе колорита. Воспитывать эстетическое отношение к природе в окружающем мире и в искусстве.
№4	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>С чего начинается Родина?</i> Лыкова И.А. стр. 42	Формировать умения передавать в рисунке представления о месте своего жительства как одном из «уголков» своей Родины Продолжать учить рисовать несложные сюжеты или пейзажи (по выбору). Развивать творческое воображение, способности к композиции. Воспитывать патриотические чувства, интерес к познанию своей Родины.
№2	Речевое развитие (обучение грамоте).	<i>Связная речь. «Понятия «буква», «звук», «гласный», «согласный»</i> Кыласова Л.Е стр. 151, 174	Учить детей вслушиваться в окружающую речь и речь собственную. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении звуки родного языка. Развивать фонематический слух. Знакомить детей с понятием «Звук» и «Буква», познакомить с их особенностями. Познакомить с особенностями отнесения звуков к группам гласных и согласных звуков.

№2	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	<i>«Корзина с грибами»</i> Лыкова И.А. стр.44 Комарова Т.С. стр. 36	Учить детей создавать по замыслу композицию из грибов в корзине. Закреплять умение лепить корзину. Совершенствовать технику лепки. Развивать чувство формы и композиции. Закрепить представление об особенностях внешнего вида грибов. Воспитывать интерес к природе.
№2	Познавательное развитие (предметное окружение)	<i>Опасные ситуации</i> Комплексные занятия стр. 37	Закреплять у детей понятие безопасности, убеждать в необходимости соблюдения правил безопасности. Формировать у детей умение правильно действовать в различных ситуациях; обобщать знания о правилах техники безопасности в быту и на улице; способствовать развитию познавательных интересов. Воспитывать уважение к людям опасных профессий. Учить детей умению самостоятельно пользоваться полученными знаниями в жизни. Совершенствовать умение соблюдать элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Учить детей формулировать ответы на вопросы воспитателя.
№2	Речевое развитие	<i>Составление рассказа по картине « В школу»</i> Ушакова О.С. стр.32	Учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета, самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенным; активизировать в речи слова, относящиеся к темам «Школа», «Осень»; учить сравнивать и обобщать; подбирать однокоренные слова к заданному слову. Развивать интонационную выразительность речи.
№2	Конструктивно модельная деятельность	<i>«Где поселить огонь?»</i> И.А. Лыкова стр. 28	Создать условия для самостоятельного конструирования «Домиков для огня» (по замыслу ребенка). Формировать умение самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Показать место огня в развитии человечества. Развивать творческое воображение, ассоциативное мышление.
№2	Ознакомление с художественной литературой	<i>Русская народная сказка «Царевна лягушка»</i> Ушакова О.С. стр.140	Учить детей воспринимать образное содержание произведения; закреплять знания о жанровых, композиционных, языковых особенностях русской сказки, продолжать развивать поэтический слух: умение слышать и выделять в тексте выразительные средства; подводить детей к осознанию и пониманию образных выражений.
Сентябрь. 3-я неделя			
№5	Познавательное развитие ФЭМП	<i>Образование двух чисел</i> И.А. Помораева, 18, В. П. Новикова стр.29	Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества. Учить считать (на основе наглядности), пользуясь приемом счета, относить последние числительные ко всем пересчитанным предметам. Совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части. Воспитывать интерес к математическим занятиям.
№6	Познавательное развитие ФЭМП	<i>Знакомство с цифрой 4.</i> И.А. Помораева, стр.24, занятие №5	Уточнять представления о цифре 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать 2

		В. П Новикова стр.39	предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Формировать правильную осанку. Развивать мелкую моторику рук.
№3	Познавательное развитие (ФЭМП) Старшая группа	<i>Сравнение предметов по длине</i> Помораева И.А. стр.18	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот). Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра.
№5	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>«И весело и грустно»</i> Интернет ресурс	Вызвать у детей эмоциональное отношение к образу, учить передавать в рисунке различные выражения лица (<i>грустное, радостное, сердитое</i>), инициировать поиск изобразительно-выразительных средств для передачи эмоций (<i>краски, фломастеры, карандаши</i>). Воспитывать самостоятельность, уверенность, активность.
№6	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>«Овощи и фрукты»</i> Комарова Т.С. стр. 36	Формировать умение у детей передавать форму, пропорции знакомых предметов (овощей и фруктов). Совершенствовать у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры. Развивать у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов. Учить добиваться большей точности в передаче формы и цвета предмета. Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
№3	Речевое развитие (обучение грамоте).	<i>Речевая подготовка к обучению грамоте. Гласные звуки. Звук и буква А</i> О.М. Ельцова стр.18 Кыласова Л.Е. стр.153, 175	Обогащать словарь детей пословицами и поговорками, упражняя в поиске “смыслового зерна” в малых текстах народной мудрости; начать ознакомление с буквами русского алфавита; учить четко произносить звук [А]; соотносить звук с символом; выделять звук [А] из ряда гласных звуков. Развивать координацию, темп движений, мелкую моторику.
№3	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	<i>Коллективная аппликация «Осенний листопад».</i> Комарова Т. С. Стр. 39	Формировать умение детей создавать сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать листья на листе бумаги). Развивать у детей умение красиво подбирать цвета. Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (листья, цветы)
№3	Познавательное развитие (экология)	<i>«Дары осени»</i> Соломенникова О.А. стр.33	Расширять и актуализировать представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания детей об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Формировать эстетическое отношение к миру природы. Развивать творчество и инициативу
№3	Речевое развитие	<i>Рассказывание по предметным картинкам «Явления природы»</i>	Формировать умение составлять коллективный рассказ по предметным картинкам; учить сравнивать явления природы по признакам различия и сходства. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы и

		Комплексные занятия стр.63	антонимы, существительные с обобщающими значениями. Совершенствовать диалогическую речь, умение отвечать на вопросы.
№3	Конструктивно модельная деятельность	<i>Город на сваях</i> Куцакова Л.В. стр.37 Комплексные занятия стр.48	Формировать у детей интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, развивать воображение, умение видеть необычное в обычных предметах, развивать мелкую моторику рук, мышление, внимание, художественно - творческие способности детей, а также способность к самоанализу конструкций, упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения.
№3	Ознакомление с художественной литературой	<i>А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...»</i> Ушакова О. С. Стр.149 КЗ стр.28	Закреплять знания об особенностях разных литературных жанров; формировать умение целостно воспринимать художественный текст в единстве содержания и художественной формы; формировать умение подбирать сравнения, синонимы, антонимы. Учить читать стихотворения наизусть.
Сентябрь. 4 неделя			
№7	Познавательное развитие ФЭМП	<i>«Количество».</i> <i>«Время» (1 минута, 10 минут, 1 час).</i> И.А. Помораева, стр.73, В.П. Новикова стр. 98	Обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения. развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира. Формировать и закреплять понятие о движении времени, его периодичности, сменяемости. Познакомить детей с часами, учить устанавливать время на макете часов.
№8	Познавательное развитие ФЭМП	<i>Состав числа 5</i> И.А. Помораева, стр.26 В. П. Новикова стр.48	Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Познакомить с цифрой 5. Закреплять последовательное название дней недели, умение составлять неделю от названного числа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. Формировать правильную осанку. Развивать воображение, смекалку, зрительную память; Воспитывать умение понимать учебную задачу, выполнять ее самостоятельно.
№4	Познавательное развитие (ФЭМП) Старшая группа	<i>Форма предметов</i> Комплексные занятия стр.56	Выявить понимание пространственных отношений в группе реальных предметов и в группе предметов, изображенных на картинке, уточнить форму предметов, учить считать предметы в пределах 10, сравнивать предметы по величине. Знакомить с количественным составом числа 3 из единиц.
№7	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>«Ветка рябины»</i> Комарова Т. С. Стр. 42 КЗ стр.72	Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листьев, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на альбомном листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приёмы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения. Развивать эстетические чувства, эмоции. Воспитывать интерес к изобразительному искусству.
№8	Художественно	<i>Береза</i>	Учить изображать предметы (береза) угольным

	-эстетическое развитие (рисование)	Комплексные занятия стр.340	карандашом. Учить изображать силуэт березы, передавая его характерные особенности (тонкий ствол, черные полосы, гибкие ветви). Формировать культуру общения с природой, эстетическое отношение к природе, любовь к Родине.
№4	Речевое развитие (обучение грамоте).	<i>Звук и буква «О»</i> <i>Работа в тетрадах</i> О.М.Ельцова стр.21 Кыласова Л.Е. стр.158-159	Познакомить детей со звуком [О], его звучанием и артикуляцией. Учить детей находить гласный звук [о] в потоке звуков; определять его позицию в словах (начало, середина, конец). Знакомить с буквой Оо; упражнять в использовании местоимений он, она, оно, они. Развивать фонематический слух, обогащать словарь. Развивать мелкую моторику рук, внимание, память
№4	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	<i>«Кудрявые деревья»</i> Лыкова И.А. стр. 58	Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое, передавая характерные особенности строения ствола и ажурной кроны (клён, береза, рябина и др.) Учить изображать характерные особенности, делающие образ выразительным. Развивать композиционные умения. Воспитывать эстетическое отношение к природе в окружающем мире. Поощрять проявления детского творчества.
№4	Познавательное развитие (эконом)	<i>У каждого человека должно быть интересное дело</i> Шатова А.Д. стр.62	Закреплять знания детей о профессиях. Воспитывать у детей уважение к людям разных профессий, интерес к их деятельности. Воспитывать уважение к профессиям членов семьи ребёнка, гордость за их труд, профессиональные достижения. Подвести к пониманию того, что родители заботятся о материальном благополучии своей семьи и особенно детей; расширять кругозор и познавательный интерес детей к профессиям; формировать уважение к труду взрослых разных профессий, определить значимость этих профессий. Формировать представления о том, что всякий труд почётен, важен и необходим, что любая профессия украшает человека, если человек хорошо трудится и знает своё дело.
№4	Речевое развитие	<i>Составление текста-рассуждения</i> Ушакова О.С. стр.36	Учить употреблению сложноподчиненных предложений. Учить подбирать определения к заданным словам; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; учить подбирать однокоренные слова. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения
№4	Конструктивно-модельная деятельность	<i>Микрорайон города</i> Куцакова Л.В. стр.38 Комплексные занятия стр.274	Формировать обобщённые представления о микрорайонах, учить строить по чертежу, самостоятельно подбирать строительный материал. Продолжать формировать умение у детей сооружать постройки, объединённые общей темой (дома в микрорайоне). Развивать у детей умение сообщать, планировать работу, добиваться общего результата. Воспитывать у детей взаимопомощь; упражнять в строительстве по условиям и совместном конструировании.
№4	Ознакомление с художественной литературой	<i>М. Зощенко «Великие путешественники».</i> КЗ стр. 122	Знакомить с литературным произведением М. Зощенко. Углублять восприятие содержания и формы произведения (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения). Учить связно пересказывать литературный текст. Развивать умение полно и точно отвечать на поставленные вопросы.

ОКТАБРЬ 1 неделя

№	Реализуемые области	Тема	Программное содержание
№11	Познавательное развитие ФЭМП	<i>Количество и счет. Геометрические фигуры</i> И.А. Помораева, стр.19 В. П. Новикова стр. 11	Способствовать совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное). Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры; упражнять в назывании последующих и предыдущих чисел, в сравнении рядом стоящих чисел. Закреплять представление о взаимном расположении предметов в пространстве.
№12	Познавательное развитие ФЭМП	<i>Количество и счет. Многоугольники</i> В. П. Новикова стр. 23	Совершенствовать навыки количественного счета в пределах 10; учить распознавать фигуры, классифицировать. Познакомить с признаками многоугольника: сторонами, углами, вершинами; учить сравнивать предметы по разным признакам, обозначать словами результат сравнения.
№6	Познавательное развитие (ФЭМП) Старшая группа	<i>Создание множества из разных по качеству элементов</i> Помораева И.А. стр.19	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Знакомить с количественным составом числа 4 из единиц. Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: <i>вперед, назад, слева, справа, вверх, вниз</i> .
№11	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>«Родная улица моя»</i> Комарова Т.С. стр.	Формировать умение передавать в рисунке представления о месте своего жительства, характерных особенностях родной улицы. Развивать творческое воображение, способности к композиции. Воспитывать патриотические чувства, интерес к познанию своей Малой Родины.
№12	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>Деревья смотрят в озеро</i> Лыкова И. А. стр.60	Знакомить детей с новой техникой рисования двойных изображений (зеркально симметричных) (монотипии). Совершенствовать технику рисования акварельными красками. Развивать технические умения: рисование акварелью по сырому слою. Воспитывать интерес к познанию природы и отображению представлений в изобразительной деятельности.
№6	Речевое развитие (обучение грамоте).	<i>Звук и буква «У» Работа в тетради</i> О.М.Ельцова «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» стр.23 Кыласова Л.Е. стр. 156-157	Закреплять правильное произношение звука [а], познакомить со звуком [у], учить четко произносить звук У, учить выделять звук из начала слова. Знакомить с буквой У. Развивать мелкую моторику и ориентировку на листе бумаги. Развивать внимание и память
№6	Художественно-эстетическое развитие	<i>Лебедушка</i> Лыкова И.А. стр.56	Совершенствовать технику скульптурной лепки. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к природе и более тонкому отражению

	(лепка)		впечатлений в изобразительном творчестве.
№6	Познавательное развитие (ознакомление с соц. окружением)	<i>Дружная семья</i> Дыбина О.В. стр.29.	Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью
№6	Речевое развитие	<i>Рассказывание по картине «Домашние животные»</i> С.Ушакова стр.40	Учить детей составлять небольшие рассказ, используя наглядные материалы, придумывать предшествующие и последующие события; упражнять в употреблении существительных в родительном падеже множественного числа; образовывать относительные прилагательные; упражнять в подборе определений. Развивать познавательную активность, способность анализировать, делать выводы, устанавливать простейшие причинно-следственные связи.
№6	Конструктивно модельная деятельность	<i>Многоэтажный дом</i> Комплексные занятия стр.56	Формировать у детей интерес к разнообразным зданиям. Уточнить форму предметов; научить сооружать высокие постройки, делать перекрытия из кирпичиков и пластин, воспитывать сосредоточенность. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
№6	Ознакомление с художественной литературой	<i>А. Куприн «Слон».</i> Комплексные занятия стр.81	Познакомить с произведением А. Куприна «Слон», учить давать оценку характера персонажа, оценивать поступки литературных героев с нравственной точки зрения
Октябрь 2 неделя			
№13	Познавательное развитие ФЭМП	<i>«Количество. Счет. Геометрические фигуры» (продолжение).</i> И.А. Помораева стр. 44 В.П. Новикова стр.69	Способствовать овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое; уточнять представления о многоугольниках, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Совершенствовать навыки количественного счета в пределах 10
№14	Познавательное развитие ФЭМП	<i>Количество и счет. Измерение длины</i> И.А. Помораева, стр.44, В.П. Новикова стр.34	Совершенствовать умения считать в прямом и обратном порядке. Учить считать (на основе наглядности), пользуясь приемом счета, называть числительные по порядку. Учить составлять число (до 5) из двух меньших чисел и раскладывать их на два меньших числа. Учить измерять с помощью условной меры длину предметов.
№7	Познавательное развитие (ФЭМП) Старшая группа	<i>Счет в пределах 6</i> И.А. Помораева стр.21	Учить детей считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Совершенствовать умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по длине, в возрастающем и убывающем порядке в пределах 6 на основе непосредственного сравнения, показывать взаимоотношения между ними. Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).
№13	Художественно-эстетическое	<i>Белочка</i>	Расширять представления о диких животных. Развивать наблюдательность, способность замечать характерные

	развитие (рисование)	Комплексные занятия стр. 85	особенности животных. Совершенствовать у детей технику изображения. Развивать координацию движений; воспитывать эстетические чувства
№14	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>«Городецкая роспись» Роспись доски городецким узором.</i> Комарова Т. С. Стр. 58	Продолжать формировать умение создавать узоры по мотивам народных росписей (городецкая роспись). Формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально). Формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции.
№7	Речевое развитие (обучение грамоте).	<i>Звук и буква «И» Работа в тетради</i> О.М. Ельцова стр.25 Кыласова Л.Е. стр.161	Развивать артикуляцию и правильное фонационное дыхание; активизировать словарь детей; знакомить со звуком и буквой [И]; учить детей выделять звук [И] из начала слова, выделять звук [И] из ряда гласных звуков. Учить звуковому анализу и синтезу сочетаний гласных звуков. Развивать мелкую моторику, глазомер, координацию, внимание, память.
№7	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	<i>«Фонари на главной улице города».</i> Комплексные занятия стр. 193	Закреплять у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. Продолжать развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления детского творчества.
№7	Познавательное развитие (предметное окружение)	<i>Удивительные предметы</i> Соломенникова О.А. стр.31	Расширять представления детей о разнообразии предметного мира. Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее.
№7	Речевое развитие	<i>Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята»</i> Ушакова О.С. стр.50	Закреплять умение пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя; учить придумывать загадки; подбирать по смыслу прилагательные и глаголы; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; учить оценивать словосочетания по смыслу.
№7	Конструктивно-модельная деятельность	<i>«Космический корабль»</i> Куцакова Л.В. стр.30 Комплексные занятия стр.66	Учить создавать различные модели космических кораблей по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Учить моделировать любой летательный аппарат из геометрических фигур. Учить детей определять, какие детали более всего подходят для конструирования, как их целесообразнее скомбинировать.
№7	Ознакомление с художественной литературой	<i>Г. Х. Андерсен «Дюймовочка».</i> Комплексные занятия стр.270	Познакомить со сказкой Г. Х. Андерсена «Дюймовочка», учить различать жанровые особенности сказки, формировать оценочное отношение к героям, учить осмысливать содержание прочитанного.
Октябрь 3 неделя			
№15	Познавательное развитие ФЭМП	<i>«Установление соответствия между количеством</i>	Формировать умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Знакомить с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка. Познакомить с цифрами, 1, 4, 7. Обратить внимание на

		<i>предметов и цифрой».</i> КЗ стр.87	конфигурацию этих цифр, учить сравнивать их начертание, устанавливать сходство и различия.
№16	Познавательное развитие ФЭМП	<i>«Установление соответствия между количеством предметов и цифрой» (продолжение)</i> КЗ стр.95 Новикова В.П. стр.54	Закреплять знания о цифрах. Формировать умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Познакомить с цифрами 2 и 5 (обратить внимание на конфигурацию этих цифр); учить сравнивать начертание цифр 2 и 5, рисовать их в воздухе. Учить отсчитывать количество предметов по заданной цифре.
№8	Познавательное развитие (ФЭМП) Старшая группа	<i>Счет в пределах 7</i> Помораева И.А. стр.23	Обучать количественному и порядковому счету в пределах семи, совершенствовать счетные умения детей. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот)</i> . Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: <i>впереди, сзади, слева, справа</i> .
№15	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>Летят перелетные птицы</i> Лыкова И.А. стр.66	Учить детей создавать сюжеты по мотивам знакомой сказки. Продолжать учить передавать несложные движения, изменяя статичное положение частей тела. Формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план). Формировать у детей умение строить композицию рисунка
№16	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>Вечерний город (село)</i> Комарова Т.С. стр.47, Комплексные занятия стр.80	Расширять представления детей о родном крае, о своем городе, селе. Учить детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением времени суток. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать моторику рук. Воспитывать любовь к «малой Родине».
№8	Речевое развитие (обучение грамоте).	<i>Развитие речевых умений при подготовке к обучению грамоте. «Звуковой анализ слов».</i> О.М.Ельцова стр. 33	Уточнить артикуляцию гласных звуков; учить детей делить слово на части-слоги; развивать фонематический слух, обогащать словарь; развивать внимание и воображение детей, развивать связную речь (монологические и диалогические формы. Формировать умения различать слова, сходные по звучанию (кот — кит, бочка — точка, миска — киска). Формировать умения различать гласные и согласные звуки. Формировать навыка выделения гласных звуков из ряда звуков.
№8	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	<i>«Каргопольские птички»</i> Интернет ресурс Колдина ДН, з. 12	Продолжать знакомить с видами народного декоративно – прикладного искусства. Познакомить с росписью каргопольской игрушки, ее характерными элементами (полосками, дугами и овалами). Учить украшать объемное изделие каргопольскими узорами. Развивать зрительную память, воображение и чувство цвета. Воспитывать любовь к народному творчеству. Воспитывать терпение, усидчивость, трудолюбие,

			формировать мотивацию к творчеству.
№8	Познавательное развитие (экология)	<i>День защиты животных</i> Соломенникова О.В. стр.37 Горькова Л.Г. стр.152	Расширять представления детей о многообразии животных на Земле. Формировать желание беречь и защищать животных. Учить самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Развивать познавательные интересы, воспитывать устойчивое внимание, наблюдательность, любовь к природе, стремление заботиться о ней и беречь ее.
№8	Речевое развитие	<i>Составление рассказа по серии сюжетных картин</i> Ушакова О.С. стр.42	Учить составлять коллективный рассказ на заданную тему; дать ему точное название закреплять правильное произношение звуков <i>с</i> и <i>ш</i> ; научить дифференцировать эти звуки на слух и в произношении. Развивать мышление, память, воображение, чувства ритма и рифмы.
№8	Конструктивно модельная деятельность	<i>Городской транспорт</i> Комплексные занятия стр. 147	Уточнить представления о городском транспорте, разнообразии его видов, зависимости конструкции каждого вида транспорта от его назначения, продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Знакомить детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить детей создавать различные модели городского транспорта по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу.
№8	Ознакомление с художественной литературой	<i>Сказка «Илья Муромец и Соловей разбойник»</i> Комплексные занятия стр. 55	Знакомить с жанровыми особенностями литературных произведений (сказка, былина); формировать представление о главной мысли былины.
Октябрь 4 неделя			
№17	Познавательное развитие ФЭМП	<i>Количество и счет. Далеко, близко</i> В.П. Новикова стр.51	Учить составлять числа до 5 из двух меньших чисел и раскладывать их на два меньших числа. Закреплять знания о цифрах. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Учить пользоваться словами: «далеко», «близко» и т.п.; упражнять в ориентировке в пространстве. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.
№18	Познавательное развитие ФЭМП	<i>«Математическая викторина».</i> И.А. Помораева, В.А. Позина КЗ стр.110	Формировать математические представления о цифрах, геометрических фигурах. Способствовать развитию познавательной активности, логического мышления
№9	Познавательное развитие (старшая ФЭМП)	<i>Закрепление счета в пределах 6 и 7</i> Помораева И.А. стр. 25	Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением числа 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот).</i>
№17	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>«Радостная осень» «Лес, точно терем расписной...»</i> Лыкова И.А. стр.54	Учить детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений. Побуждать к поиску оригинальных способов создания кроны дерева. Поощрять детей

			воплощать в художественной форме свои представления, чувства.
№18	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>«Пейзажи И.И. Левитана».</i> Интернет ресурс	Познакомить детей с творчеством художника – пейзажиста И. И. Левитана. Формировать у детей умение строить композицию рисунка. Расширять знания детьми изобразительных задач, средств (цвет, перспектива, технические средства: мазки, примакивание). Воспитывать эстетические чувства, создавать определенный эмоциональный настрой при рассматривании картин и выполнении самостоятельных работ.
№9	Речевое развитие (обучение грамоте).	<i>Звук и буква Ы. Звуковой анализ слов</i> О.М.Ельцова стр.28 Кыласова Л.Е. стр.205	Познакомить со звуком [ы] и буквой Ы. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Развивать артикуляцию и правильное фонационное дыхание. Совершенствовать навыки чтения и печатания слогов, слов, предложений с новой буквой ы.
№9	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	<i>Деревья</i> Лыкова И. А. стр. 82	Совершенствовать аппликативную технику. Закреплять умение вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, гармошкой. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Развивать композиционные умения. Воспитывать художественный вкус.
№9	Познавательное развитие (экономика)	<i>Товар - это продукт, без товара не может быть торговли</i> Шатова А.Д. стр65	Воспитывать уважительное отношение к результатам любого труда, вложенного в изготовление вещи часто не одним человеком, а многими людьми. Подвести детей к пониманию того, что товар бывает разного качества и в разных жизненных ситуациях людям необходимы вещи разного качества.
№9	Речевое развитие	<i>Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка»</i> Ушакова О.С. стр.58	Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Тренировать в подборе синонимов; учить оценивать словосочетания по смыслу.
№9	Конструктивно модельная деятельность	<i>Конструирование из бумаги в технике оригами «Кораблик»</i> Комплексные занятия стр. 95	Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность. Учить выполнять оригами по инструкции педагога. Закреплять навыки складывания бумаги в заданных направлениях (пополам, к центру). Развивать творческое воображение, эстетическое восприятие, пространственное мышление.
№9	Ознакомление с художественной литературой	<i>А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»</i> Гербова В.В. стр. 25	Углублять и расширять представления знания о творчестве А. С. Пушкина; формировать умение эмоционально воспринимать изобразительно – выразительные средства, понимать их значение.

НОЯБРЬ

№	Реализуемые области	Тема	Программное содержание
1 неделя			
№19	Познавательное развитие ФЭМП	<i>Количественный состав числа 6.</i> И.А. Помораева, стр.51, КЗ стр.115В.П. стр. Новикова стр. 57	Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять представление о цифре 6. Продолжать знакомить с образование чисел второго десятка в пределах 15. Учить измерять протяженность предметов с помощью условной мерки и отрабатывать навыки измерения. Воспитывать самостоятельность, умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.
№20	Познавательное развитие ФЭМП	<i>Количественный состав числа 7.</i> И.А. Помораева, стр.54, В.П. Новикова стр.62	Знакомить с количественным составом числа 7. Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять представление о цифре 7. Учить правильно отвечать на поставленные вопросы. Систематизировать знания о сутках. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Воспитывать умение понимать учебную задачу, выполнять ее самостоятельно.
№10	Познавательное развитие (ЭМП)	<i>Счет предметов до 8.</i> Комплексные занятия стр.91, Помораева И.А. стр.27	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух.
№19	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>«Конек-Горбунок» (по сказке П. Ершова)</i> Комарова Т.С. стр. 81	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности. Продолжать формировать у детей умение передавать в рисунках сюжеты народных сказок, проявлять самостоятельность в выборе композиционного и цветового решения.
№20	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>«Российский флаг»</i> Интернет ресурс	Воспитывать гражданско-патриотические чувства средствами различных видов искусства. Расширять знания о флаге, как государственном символе, передавать его изображение, соблюдая порядок цветов. Развивать художественные навыки, глазомер, внимание, мелкую моторику пальцев рук.
№10	Речевое развитие (обучение грамоте)	<i>Гласные и согласные. «Буква «э». «Называние слов по заданной модели». Работа в тетради.</i> О.М.Ельцова стр.28, Кыласова Л.Е. стр.180, 174	Учить детей различать гласные и согласные звуки, определять количество гласных звуков и их последовательность. Знакомить с артикуляцией и характеристикой звука [э], познакомить с буквой Э. Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Ээ. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствовать навык печатания.
№10	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	<i>«Лепка пластилинография»</i> Интернет ресурс	Воспитывать интерес детей к своей стране, чувство гордости. Закреплять знания детей о расположении России на карте мира. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образа разные способы лепки: пластилинография. Учить создавать

			выразительные образы. Развивать моторику рук, развивать мыслительный процесс и познавательный интерес к выполнению работе. Развивать творческие способности и воображение.
№10	Познавательное развитие (ознакомление с соц. окружением)	<i>Праздники нашей страны. День народного единства.</i> Дыбина О.В. стр.29(45) Интернет ресурсы	Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определённой культуре, уважение к культурам других народов; умению рассказать об истории и культуре своего народа. Познакомить с историей праздника «День народного единства». Развивать представления о том, что Россия огромная многонациональная страна, знакомить детей с разными народами, населяющими Россию. Воспитание у детей чувства патриотизма, толерантность к людям разных национальностей. Воспитывать любовь к Родине, чувство гордости за свою страну и уважение к другим народам других стран.
№10	Речевое развитие	<i>Золотая осень (рассказ по картине И. Левитана «Золотая осень. Слободка»)</i> Ушакова О.С. стр. 200-202	Познакомить с репродукцией картины И. И. Левитана «Золотая осень». Совершенствовать умение составлять рассказы по картине, выделяя характерные признаки. Формировать умения проникнуться тем настроением, которое отразил художник в своем пейзаже, и передавать свои чувства, ощущения в высказываниях. Развивать наблюдательность, память, воображения.
№10	Конструктивно модельная деятельность	<i>«Схема Робота»</i> Куцакова Л.В. стр.33	Расширять представления детей о робототехнике. Упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из разных строительных наборов. Учить детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать. Развивать фантазию, воображение, сообразительность.
№10	Ознакомление с художественной литературой	<i>К. Паустовский «Теплый хлеб».</i> Комплексные занятия стр.65	Знакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Теплый хлеб». Учить осмысливать содержание рассказа, давать оценку поступкам героев, способствовать развитию связной речи. Продолжать учить детей внимательно слушать произведение.
Ноябрь 2 неделя			
№21	Познавательное развитие ФЭМП	<i>Количественный состав чисел 8</i> И.А. Помораева, стр.55, В. П. Новикова стр.66	Знакомить с количественным составом числа 8. Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять знания о цифре 8. Учить называть «соседей» числа. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги в клетку. Устанавливать простейшие причинно-следственные связи.
№22	Познавательное развитие ФЭМП	<i>Количественный состав числа 9.</i> И.А. Помораева, стр.58, В.П. Новикова стр.71	Познакомить с количественным составом числа 9. Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять названия дней недели. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Развивать мелкую моторику рук.
№11	Познавательное развитие (ФЭМП) Старшая группа	<i>«Счет предметов до 9»</i> Помораева И.А. стр. 29, Комплексные	Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие

		занятия стр. 100	форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: <i>впереди, сзади, рядом, между</i> .
№21	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>Нетрадиционные техники рисования: оттиск, кляксография (знакомство).</i> Интернет ресурс	Познакомить детей с видами нетрадиционных техник рисования. Прививать интерес и любовь к изобразительному искусству как средству выражения чувств, отношений, приобщения к миру прекрасного. Развивать творчество и фантазию, наблюдательность и воображение.
№22	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>Такие разные зонтики</i> Лыкова И. А. стр.74	Совершенствовать у детей технику изображения. Развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, учить детей рисовать узоры на полукруге. Систематизировать представления о декоративных мотивах (геометрические фигуры, растительные, бытовые, абстрактные)
№11	Речевое развитие (обучение грамоте)	<i>Согласные звуки. Звук и буква «М» Работа в тетради</i> О.М.Ельцова стр.35 Кыласова Л.Е. стр. 163	Знакомство с буквой Мм. Буква М и звук [м]. Формирование умения находить новую букву среди других букв алфавита. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой. Формирование представления о предложении. Учить составлять предложения с предлогами на, над. Развивать фонетическое восприятие через нахождение слов со звуками (н-нь). Упражнять в проведении звукового анализа слов.
№11	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	<i>Детский сад мы строим сами</i> Лыкова И. А. стр.70	Учить мозаичному способу изображения. Формировать умение планировать свою работу и технологично осуществлять замысел. Задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать.
№11	Познавательное развитие (предметное окружение)	<i>Посуда. Две вазы</i> Дыбина О.В. стр.42	Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.
№11	Речевое развитие	<i>Составление описательного рассказа о предметах посуды</i> О.С.Ушакова с.45	Учить составлять короткий рассказ по серии картин и описательный рассказ о предметах посуды; учить сравнивать различные предметы по материалу, назначению; закреплять умение классифицировать предметы по качеству.
№11	Конструктивно-модельная деятельность	<i>Тележка (точка)</i> Л.В. Куцакова Стр.104	Сформировать у детей представления о функциональном назначении и строении тележки. Учить самостоятельно, находить необходимые детали для конструкции. Развивать продуктивную деятельность детей, продолжать развивать детское творчество; совершенствовать технические навыки; развивать воображение, творческую фантазию детей.
№11	Ознакомление с художественной и литературой	<i>Г. Сагир «Считалки, скороговорки»</i> Ушакова О. С. Стр. 130	Продолжать знакомить с малыми формами фольклора; уточнить и обогатить представления детей о жанрах устного народного творчества, жанровых особенностях; учить запоминать скороговорки. Развивать слуховое восприятие стихотворения, умение отвечать на вопросы по содержанию, воспитывать интерес к поэзии, желание повторять строки стихов, развивать речь, память,

			внимание.
Ноябрь 3 неделя			
№23	Познавательное развитие ФЭМП	<i>Количественный состав числа 10.</i> И.А. Помораева, стр.61, занятие №7 В.П. Новикова стр.77	Познакомить с количественным составом числа 10 из единиц. Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закрепить представления о цифрах 1, 0. Учить счет в пределах 10. Закреплять умения определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Развивать смекалку, зрительную память, воображение. Воспитывать самостоятельность, умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.
№24	Познавательное развитие ФЭМП	<i>Второй десяток</i> И.А. Помораева, стр.64, занятие №8 В.П. Новикова стр.79	Закреплять представления о количественном составе и порядковом значении числа в пределах 10. Познакомить с образованием каждого из чисел второго десятка; учить считать в пределах 20. Уточнить знание вопросов: «Сколько?», «Какой?», «Который?». Развивать умения моделировать и преобразовывать геометрические фигуры. Воспитывать интерес к математическим знаниям
№12	Познавательное развитие (ФЭМП старшая)	<i>«Порядковый счет. Сравнение предметов по величине»</i> Помораева И.А. стр.30	Знакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше... самый маленький</i> (и наоборот). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.
№23	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>«Автобус украшенный флажками, едет по улице»</i> Комарова Т.С.стр.52	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки.
№24	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи</i> Комарова Т.С. стр.56 КЗ стр.126	Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей (городецкой). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение использовать характерные для городецкой росписи элементы узора и цветовую гамму.
№12	Речевое развитие (обучение грамоте)	<i>Звук и буква «Н». Подбор существительных и прилагательных, синонимов, однокоренных слов».</i> О.М. Ельцова «Обучению грамоте» стр.37	Знакомство с буквой Нн. Буква Н и звук [н]. Формировать умения находить новую букву среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова с ней. Упражнять детей в подборе слов, близких по смыслу, используя разные степени прилагательных; в образовании новых слов с помощью суффиксов. Знакомить детей с ударением. Упражнять в делении слова на слоги, выделении ударного слога. Развивать мелкую моторику рук и обрабатывать ориентировку на листе бумаги.

		Кыласова Л.Е. стр.165	Воспитывать умение понимать учебную задачу, выполнять ее самостоятельно.
№12	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	<i>«Стрекоза и муравей»</i> Интернет ресурс	Развивать навыки лепки. Учить создавать единую композицию. Учить использовать дополнительно бросовый материал для дополнения композиции яркими деталями. Развивать умение передавать форму основной части и других частей туловища, их пропорции, позу, характерные особенности стрекозы и муравья. Учить детей создавать скульптурные группы из двух фигур, развивать чувство композиции.
№12	Познавательное развитие (экология)	<i>«Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу»</i> Соломенникова О.А стр.38	Расширять представления об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре, ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности.
№12	Речевое развитие	<i>«Правила для пешеходов и пассажиров»</i> Елжова Н.В. стр55	Познакомить детей с правилами для пешеходов и пассажиров. Закреплять с детьми понятия «водитель» и «пешеход». Формировать у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли. Формировать умение составлять рассказ по серии предметных картин. Развивать кругозор детей и логическое мышление, память, речь и другие психологические процессы.
№12	Конструктивно-модельная деятельность	<i>Ручной труд (Из бумаги и картона) «Мебель»</i> Л.В. Куцакова стр. 99,	Продолжать упражнять детей в складывании квадратного листа на шестнадцать маленьких квадратиков. Учить самостоятельно изготавливать выкройки для будущей мебели; анализировать рисунки; подбирать материал для работы. Развивать воображение, внимание.
№12	Ознакомление с художественной литературой	<i>А. Ремизов «Хлебный голос».</i> Гербова В. В. стр.32	Познакомить детей с произведением А. Ремизова «Хлебный голос». Развивать внимание, интерес к чтению художественной литературы. Формировать умение понимать характер героев произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.
Ноябрь 4 неделя			
№25	Познавательное развитие ФЭМП	<i>«Ориентировка в пространстве».</i> И.А. Помораева, стр.27, 51 В.П. Новикова стр.89	Закреплять умения ориентироваться на местности, развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем, по плану, ориентироваться на листе тетради в клетку. Развивать воображение, смекалку, зрительную память; способствовать формированию мыслительных операций, развитию речи. Воспитывать интерес к математическим знаниям
№26	Познавательное развитие ФЭМП	<i>«Ориентировка во времени». «Время» (1 минута, 10 минут, 1 час закрепление, повторение).</i> И.А. Помораева, стр.76, №5 В.П. Новикова стр.87, 91	Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, на ограниченной плоскости, используя слова: «слева», «справа», «между», «вверху», «внизу», закреплять названия месяцев.
№13	Познавательное развитие (ФЭМП) Старшая	<i>«Счет предметов до 10»</i> Комплексные	Знакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о частях суток (<i>утро, день,</i>

	группа	занятия стр. 108, Помораева стр.32	<i>вечер, ночь</i>) и их последовательности. Развивать способность различать и называть геометрические фигуры, совершенствовать представления о треугольнике.
№25	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>Мама гуляет со своим ребенком в сквере.</i> Комарова Т.С. стр.45	Закреплять умения рисовать фигуру человека, передавая относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображение на листе в соответствие с их реальным расположением. Формировать у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующим закрашивании цветными карандашами.
№26	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>Разговорчивый родник</i> Лыкова И.А. стр.90	Расширять знания детей о материалах, которые дети могут использовать в рисовании, познакомить с материалом – пастелью. Учить передавать движения воды: рисовать свободные динамичные линии - «струйки» разного цвета. Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
№13	Речевое развитие (обучение грамоте)	<i>«Произношение звуков [с] и [ш], артикуляция»</i> <i>Ударение. Буква Сс</i> <i>Работа в тетради</i> О.М.Ельцова стр.42 (51) Кыласова Л.Е. стр.211,235	Учить детей различать на слух и в произношении звуки [с -ш]. Уточнить артикуляцию звуков [С]; упражнять детей в определении места звука в слове и в проведении звукового анализа слова, составлении предложений с предлогом с; работать над лексическим значением слов; ознакомить детей с буквой Сс. Продолжать знакомство с ударением. Развивать мелкую моторику рук и отрабатывать ориентировку на листе бумаги. Развивать фонематический слух, внимание, память.
№13	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	<i>«Север нашей Родины»</i> КЗ стр.229 Лыкова И.А. стр.144	Познакомить детей с северными районами России, вызвать интерес к жизни людей на севере, к их труду, обычаям, национальному искусству. Показать добрые чувства по отношению к окружающей среде. Закрепление знаний детей о животных Севера, их внешнем виде, образе жизни их в природе. Закреплять умение аккуратно выполнять аппликацию.
№13	Познавательное развитие (экономика)	<i>Знакомство с понятием «деньги»</i> Шатова А.Д. стр.70	Развивать представления детей о понятии «деньги», об их назначении, источнике происхождения (труд взрослых: деньги зарабатывают, просто так их никому не даёт). Расширять представления детей о купюрах и монетах разного достоинства (купюры: 10, 50, 100 рублей; монеты: 1,2, 5, 10 рублей).
№13	Речевое развитие	<i>Лиса с лисятами (сюжетный рассказ по картине)</i> О.С.Ушакова с.55	Учить составлять сюжетный рассказ по картине «Лиса с лисятами»; отвечать на поисковые вопросы воспитателя; выделять согласные звуки и определять глухость или звонкость этих звуков. Закреплять умения выделять ударный звук, тренировать в изменении силы голоса. Развивать умение самостоятельно придумывать событие, предшествующее изображенному, а также последующее. Воспитывать любознательность, творческую активность, воспитание навыка самостоятельной деятельности, воспитывать у детей умения: работать в коллективе, терпеливо выслушивать вопросы педагогов, ответы товарищей и уважать их мнение.
№13	Конструктивно модельная	<i>Куклы из пластмассовых</i>	Учить составлять фигуры из палочек, изготавливать поделки из пластмассовых ложек по образцу. Развивать

	деятельность	<i>ложек</i> Комплексные занятия стр.115	самостоятельность, учить активно взаимодействовать со сверстниками.
№13	Ознакомление с художественной литературой	<i>Сказка «Василиса Прекрасная».</i> КЗ стр. 244	Воспитывать интерес к русским народным сказкам. поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведения). Учить осмысливать характеры персонажей, формировать образность речи, словесное творчество.

Ноябрь 5 неделя

№27	Познавательное развитие ФЭМП	<i>«Количество, счет» (игровые математические задания).</i> И.А. Помораева, В.А. Позина стр.71, занятие №3	Систематизировать знания о составе числа 10 и цифрах от 1 до 10. Закреплять умение раскладывать число на два меньших и получать из двух меньших одно большее число.
№28	Познавательное развитие ФЭМП	<i>Счет до 20</i> В.П. Новикова стр.81	Продолжать знакомить с образованием и «записью» каждого из чисел второго десятка. Воспитывать интерес к математическим знаниям, формировать у детей умения использовать необходимые знаки
№14	Познавательное развитие (ФЭМП) старшая группа	<i>Счет по образцу и на слух в пределах 10</i> Помораева И.А. стр.34	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, ниже... самый низкий</i> (и наоборот). Развивать способность видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.
№27	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>Нарядная барышня</i> Комплексные занятия стр.92, 166	Совершенствовать у детей умение изображать барышню по мотивам народной росписи (дымковская роспись). Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции), Продолжать учить детей украшать элементами декоративной росписи (кругами, точками, линиями) силуэты кукол-барышень. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству; развивать глазомер, чувство цвета, формы, ритма, пропорций.
№28	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>«Волшебница зима».</i> Комарова Т.С. стр. 80	Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность, продолжать развивать у детей образные представления. Закреплять умения передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы.
№14	Речевое развитие (обучение грамоте)	<i>«Произношения звуков [ц] и [ч]».</i> <i>Работа в тетради</i>	Учить детей различать и правильно произносить звуки [ц - ч]. Познакомить с буквой Цц и звуком [ц]. Ознакомление с буквой Чч и звуком [ч]. Развитие фонематических представлений (подбор слов с

		О.М.Ельцова стр.79-81	заданным звуком, определение места звука в слове). Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза
№14	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	<i>Кто в лесу живет?</i> Лыкова И.А. стр.62	Формировать у детей умение передавать характерные особенности животных, создавать выразительные образы Вызвать интерес к составлению сюжетной композиции из вылепленных лесных животных. Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции животных, их соотношение по величине, выразительность поз, движений.
№14	Познавательное развитие (озн. с соц. окр.)	<i>День матери</i> Интернет ресурс	Воспитывать у детей чувство любви и уважения к матери; учить проявлять заботу, внимание, желание помочь маме, радовать её добрыми делами и поступками; развивать эмоциональную отзывчивость, творческую самостоятельность, эстетический вкус.
№14	Речевое развитие	<i>Составление рассказа по картине « Не боимся мороза»</i> Ушакова О.С. стр.60	Формировать умение составлять повествовательный рассказ по картине, не повторяя рассказов друг друга; использовать для описания образные слова и выражения; учить выделять при сравнении явлений существенные признаки; давать задания на подбор определений, синонимов; знакомить с многозначностью слов. Учить правильному произношению звуков [с] – [с’], [з] – [з’], дифференцированию их на слух, подбирать слова с этими звуками, учить изменять силу голоса, темп речи.
№14	Конструктивно-модельная деятельность	<i>«Коврик» (из бумаги и картона)</i> Куцакова Л.В., стр.101	Учить создавать различные конструкции. Учить детей работать с бумагой, плести из бумаги коврик. Уточнить, что такое основа коврика. Объяснить, как надо плести из полосок, как сложить и сделать полоски. Развивать эстетический вкус.
№14	Ознакомление с художественной литературой	<i>Ознакомление с жанром басни Чтение басни И. А. Крылова «Стрекоза и муравей».</i> Ушакова О.С. стр.152	Познакомить детей с басней, с ее жанровыми особенностями; подвести к пониманию аллегории басни, её идеи; воспитывать чуткость к образному строю языка басни, развивать поэтический слух. Понимать значение пословиц о труде, связывать значение пословицы с определенной ситуацией.
Декабрь 1 неделя			
№	Реализуемые области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры
№29	Познавательное развитие ФЭМП	<i>Сравнение предметов по разным признакам</i> Комплексные занятия стр.147	Упражнять в объединении множеств. Продолжать учить анализировать форму предметов и их частей. Упражнять группировать предметы по цвету, размеру форме в пределах 10. Устанавливать причинно-следственные связи. Развивать мелкую моторику рук.
№30	Познавательное развитие ФЭМП	<i>Закрепление. «Количество, счет» (игровые математические</i>	Закрепить умение считать в пределах 10, совершенствовать умения считать в прямом и обратном порядке, закреплять знания о цифрах, развивать умение составлять и решать простые

		задания). Комплексные занятия стр.181 В.П. Новикова стр.104	арифметические задачи на сложение и вычитание
№15	Познавательное развитие (ФЭМП) старшая группа	<i>Сравнение группы предметов</i> Комплексные занятия стр.128	Закрепить умение сравнивать 2 группы предметов контрастного и одинакового размера по длине, ширине, высоте, толщине предметов, пользуясь приемами приложения и наложения, а так же на глаз. Закреплять порядковый счет в пределах десяти.
№29	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>«Иллюстрации художников - сказочников. Е. Рачев, Т. Юфа».</i> Комарова Т.С.	Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги. Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность, проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.
№30	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>«Дремлет лес под сказку сна»</i> Лыкова И.А. стр.102	Учить детей изображать картину зимнего леса, передавая строение разнообразных деревьев; формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план). Побуждать к поиску оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой природы.
№15	Речевое развитие (обучение грамоте)	<i>Звук и буква Лл. Слоги и слова с буквами л, н</i> О.М. Ельцова стр.45 Кыласова Л.Е. стр.177	Знакомить детей с буквой Лл и звукам [л], [л']. Совершенствовать фонематический слух: называть слова со звуком [л]; находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Формировать навык чтения слогов, слов, предложений с буквами Л, Н. Закреплять представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных. Совершенствовать навыки звукового и слогового анализа.
№15	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	<i>Цветочные снежинки</i> Лыкова И.А. стр.106	Учить детей вырезать шестиугольные снежинки из фантиков или любой другой яркой цветной бумаги. Совершенствовать технику конструирования с опорой на схему; показать элементы прорезного декора(круг, полукруг, ромб, овал, зигзаг); развивать координацию в системе «Глаз-рука»; воспитывать интерес к народному искусству.
№15	Познавательное развитие (ознакомление с соц. окружением)	<i>«Правила поведения пешеходов и пассажиров»</i> Е.Я. Хабибулина «Дорожная азбука в детском саду» стр.50	Закреплять ранее полученные знания о правилах поведения пассажиров на остановках общественного транспорта и в общественном транспорте; развивать стремление правильно вести себя в транспорте и на улице. Воспитывать в ребенке стремление к безопасности жизнедеятельности.
№15	Речевое развитие	<i>Беседа по картине И. Шишкина «Зима»</i> Ушакова О.С. стр.202	Формировать у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности. Познакомить с картиной «Зима» и её художником; подвести к пониманию художественного образа; учить подбирать определения; формировать умение рассказывать о картине последовательно с логическим завершением;

			учить описывать свои чувства и настроение, вызываемые картиной. Развивать память, логическое мышление, интонационную выразительность.
№15	Конструктивно модельная деятельность	<i>Снеговик</i> Комплексные занятия стр. 156	Учить изготавливать снеговика по образцу из различных материалов; формировать умение определять, какие детали более всего подходят для изготовления снеговика, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки
№15	Ознакомление с художественной литературой	<i>Новогодние стихи. С. Маршак «Таёт месяц молодой», «Декабрь». Заучивание, закрепление</i> Комплексные Занятия стр. 179 Гербова В.В. стр. 51	Вызвать интерес к стихотворению и желание знать его. Помочь понять содержание в целом и отдельных трудных мест и слов. Обеспечить запоминание. Учить выразительно читать перед слушателями. Развивать поэтический слух, память, внимание. Развивать образность речи и словесное творчество (заучивание рифмованных строк)
Декабрь 2 неделя			
№31	Познавательное развитие ФЭМП	<i>Измерение (сыпучие величины)</i> И.А. Помораева, В.А. Позина стр.76 В.П. Новикова стр.64	Продолжать учить измерять сыпучие величины с помощью условной меры. Следить за полнотой мерки, понимать, что от этого зависит результат измерения. Учить детей правильно отвечать на поставленные вопросы.
№32	Познавательное развитие ФЭМП	<i>Закрепление «Величина» (игровые математические задания).</i> И.А. Помораева, стр.77, занятие №6	Познакомить с измерением жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10.
№16	Познавательное развитие (ФЭМП) старшая группа	<i>«Знакомство с цифрами 1 -2»</i> Помраева И.А. стр.36	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Познакомить с цифрами 1 и 2. Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: <i>слева, справа, впереди, сзади.</i>
№31	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>Зимний пейзаж</i> Т.С. Комарова стр.67 Комплексные занятия стр.169	Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать знания детей о явлениях природы и способах их изображения в рисунках. Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы, своё отношение к природе в рисунке. Развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности
№32	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>Снежный городок</i> Т.С.Комарова с.74	Развивать у ребят художественно-эстетический вкус, закреплять умение рисовать гуашью с применением разных техник и использованием разных кистей. Формировать творческое мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности, умение применять ранее полученные знания и умения.
№16	Речевое	<i>Звук и буква «Х».</i>	Уточнить артикуляцию звуков [х-хь]; упражнять детей

	развитие (обучение грамоте)	<i>Предложение.</i> <i>Работа в тетради</i> О.М.Ельцова стр.48 Кыласова Л.Е. стр.207	в слово - звуковом анализе слов; ознакомить с буквой Хх. Совершенствовать фонематический слух: называть слова со звуком [х], находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Совершенствовать навык чтения слогов, слов, предложений с новой буквой Хх. Продолжать учить детей графически «записывать» предложения в тетради, ориентироваться на листе бумаги. Развивать мелкую моторику рук.
№16	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	<i>По замыслу</i> Комплексные занятия с.196	Учить задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приёмы вырезывания, красиво располагать изображение на листе; развивать логическое мышление. Воспитывать потребность в достижении качественного результата, аккуратность.
№16	Познавательное развитие (предметное окружение)	<i>Библиотека</i> А.В. Дыбина стр.43	Дать детям знания о том, как делают книги, о том где их хранят, о работе библиотеки, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Подвести детей к пониманию того, что к книгам надо относиться бережно, чтобы книги жили как можно дольше.
№16	Речевое развитие	<i>Рассматривание картины К. Ф. Юона «Русская зима».</i> <i>Составление рассказа «Зимние забавы» по вопросам</i> Кыласова Л. Е. стр.71,76	Формировать умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формировать умение составлять повествовательные рассказы по картине, развивать у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения.
№16	Конструктивно-модельная деятельность	<i>Усадьба Деда Мороза</i> Лыкова И.А. стр.72	Дать представление о доме Деда Мороза в Великом Устюге. Вызвать интерес к конструированию архитектурного комплекса, включающего терем и зимний парк с силуэтами заснеженных деревьев. Установить связь между внешним видом и функциональным назначением, обратить внимание на красоту и парадность оформления на многообразии деталей. Воспитывать желание строить.
№16	Ознакомление с художественной литературой	<i>П. Ершов «Конек Горбунок».</i> Комплексные занятия стр.155	Учить различать жанровые особенности сказок, формировать оценочное отношение к героям произведения, осмысливать содержание прочитанного, поддерживать интерес детей к произведениям определенного жанра
Декабрь 3 неделя			
№33	Познавательное развитие ФЭМП	<i>Геометрические фигуры</i> В.П. Новикова стр.131	Обогащать представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствовать умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Способствовать совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать интерес к математическим

			занятиям.
№34	Познавательное развитие (ФЭМП)	<i>Закрепление «Форма» (игровые математические задания).</i> И.А. Помораева, стр.85 В.П. Новикова стр.131	Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах, выполнять задания по словесному указанию о геометрических фигурах. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам. Воспитывать самостоятельность, умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.
№17	Познавательное развитие (ФЭМП) старшая группа	<i>«Цифра 3. Дни недели»</i> Помораева И.А. стр.31	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Познакомить с цифрой 3 . Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. Д.).
№33	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>Морозные узоры</i> Лыкова И.А. стр.96	Развивать у детей образные представления, эстетическое восприятие, художественный вкус. Развивать умение создавать узоры по мотивам народных росписей (в стилистике кружевоплетения). Закреплять приёмы работы красками, совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать воображение, чувство формы и композиции.
№34	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>Снеговик</i> Комплексные занятия стр.156	Закреплять умение детей рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашом или красками. Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности снеговика и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции).
№17	Речевое развитие (обучение грамоте)	<i>Закрепление пройденного материала. Развитие слухового внимания и фонематического восприятия.</i> Кыласова Л. Е. стр.185	Совершенствование умения находить пройденные буквы среди других букв алфавита. Упражнения в чтении слогов, слов, предложений с пройденными буквами. Продолжать учить определять количество слогов и выделять ударный слог, подбирать слова, сходные по звучанию. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать мелкую моторику рук.
№17	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	<i>По замыслу</i> Комарова Т.С. стр.56	Развивать творчество детей; учить детей самостоятельно намечать содержание лепки, свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
№17	Познавательное развитие (экология)	<i>«Животные зимой»</i> Соломенникова О.А. стр. 45	Обогащать представления о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать связи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек поможет животным пережить холодную зиму.
№17	Речевое	<i>Рассказывание на</i>	Учить детей составлять небольшие рассказы из личного

	развитие	<i>тему из личного опыта «Как мы играем зимой на улице»</i> О.С. Ушакова стр.71	опыта. Развивать умения отбирать для рассказа самое интересное и находить целесообразную форму передачи этого содержания; включить в повествование описание природы, окружающей действительности; активизировать употребление однокоренных слов. Учить составлять два – три предложения с заданными словами, правильно сочетать их по смыслу. Воспитывать вежливость и уважение к окружающим.
№17	Конструктивно модельная деятельность	<i>Поделки из бумаги для украшения зала «Елочные игрушки»</i> Куцакова Л.В. стр. 100	Расширять представления о бумаге, как универсальном материале. Вызвать интерес к конструированию игрушек из бумаги. Учить делать поделки из цилиндров и конусов, конструировать разные игрушки, использовать дополнительные украшения. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, пространственное мышление. Воспитывать желание создавать своими руками праздничное украшение.
№17	Ознакомление с художественной литературой	<i>А. Пушкин «Зима! Крестьянин торжествуя...»</i> Интернет ресурс	Развивать логическое мышление и наблюдательность, умения чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения. Воспитание интереса к русской литературе при подборе эпитетов, метафор для описания зимнего пейзажа
Декабрь 4 неделя			
№35	Познавательное развитие ФЭМП	<i>«Ориентировка в пространстве» (дидактические задания)</i> Промежуточная диагностика	Закреплять умения ориентироваться на местности и показывать способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на листе тетради в клетку выполнять задания по (словесному указанию). Развивать внимание, память, логическое мышление. Воспитывать самостоятельность, умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.
№36	Познавательное развитие ФЭМП	<i>«Ориентировка во времени» (дидактические задания)</i> Промежуточная диагностика	Формировать представления о календаре как системе измерения времени, развивать чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа. Развивать внимание, память, логическое мышление. Воспитывать самостоятельность, умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.
№18	Познавательное развитие (ФЭМП)	<i>«Цифра 4. Дни недели»</i> Помораева И.А. стр. 40	Познакомить с цифрой 4. Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». Закреплять умение последовательно называть дни недели.
№35	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>Новогодняя ёлочка</i> Комплексные занятия стр.176	Побуждать детей передавать в рисунке полученные впечатления о зиме, о предстоящем празднике. Совершенствовать у детей умение изображать предмет (новогодняя елка) по памяти и с натуры, передавая её форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Развивать эстетическое восприятие, воображение, образные представления. Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.
№36	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>Все встречают Новый год, встали дружно в хоровод</i>	Закреплять умение отражать в рисунке впечатления о празднике. Формировать у детей умение строить композицию рисунка; передавать в рисунке движения людей; проявлять самостоятельность в выборе темы,

		Комарова Т.С. стр.64	композиционного и цветового решения Развивать мелкую моторику рук.
№18	Речевое развитие (обучение грамоте)	<i>Закрепление пройденного материала. Работа в тетради</i> Кыласова Л.Е. стр.194	Упражнять в умении делить слова на слоги, проводить звуковой анализ; развивать фонематический слух; составлять предложения с предлогом <i>на</i> . Закреплять знания пройденных букв, совершенствование умения находить их среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова с ними. Развивать мелкую моторику рук.
№18	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	<i>Бусы на новогоднюю елку</i>	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для поучения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы, либо цвета; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа. Развивать у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических элементов. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять разные приемы вырезания, приемы аккуратного наклеивания.
№18	Познавательное развитие (экономика)	<i>«Что такое бюджет семьи?»</i> Шатова стр.73-74	Познакомить детей с понятием «бюджет семьи». Подвести детей к пониманию того, что у каждой семьи — свой доход. Обогащать представления детей о бедных и богатых.
№18	Речевое развитие	<i>Литературно - музыкальный праздник «Новый Год»</i> Интернет ресурс	Формировать представления дошкольников о традициях празднования Нового года на Руси. Формировать познавательный интерес. Активизировать у детей словарный запас, развивать умение подбирать прилагательные.
№18	Конструктивно-модельная деятельность	<i>Новогодняя елочка (конструирование из бумаги)</i> Комплексные занятия стр.172	Закреплять умение создавать игрушки из конуса и полосок цветной бумаги, подбирать цвета и их оттенки, формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их, вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого изделия.
№18	Ознакомление с художественной литературой	<i>«Снегурочка»</i> О.С. Ушакова стр.158	Формировать умение целостно воспринимать сказку в единстве ее содержания и художественной формы; закреплять знания об особенностях жанра сказки. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание сказки, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения.

ЯНВАРЬ

№	Реализуемые области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1 неделя			
№37	Познавательное развитие ФЭМП	<i>Арифметические задачи на сложение.</i> И.А. Помораева, стр.85	Продолжать учить составлять и различать арифметические задачи на сложение и вычитание; развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление. Воспитывать самостоятельность, умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно..
№38	Познавательное развитие ФЭМП	<i>Счет двойками</i> И.А. Помораева стр.88	Продолжать учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умения считать в прямом и

		В.П. Новикова стр.111	обратном порядке, считать двойками, закреплять знания о цифрах. Продолжать учить отвечать правильно на поставленные вопросы. Осторожное обращение с предметами и пособиями.
№19	Познавательное развитие (ФЭМП)	<i>«Цифра 5»</i> Помораева И.А. стр.43	Знакомить с цифрой 5. Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы <i>«Сколько?»</i> , <i>«Какое число больше?»</i> , <i>«Какое число меньше?»</i> , <i>«На сколько число... больше числа...»</i> , <i>«На сколько число... меньше числа...»</i> . Развивать способность различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.
№37	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>Нарядный индюк (по мотивам дымковской игрушки)</i> Лыкова И. А. стр. 126	Продолжать развивать декоративное творчество детей, знакомить детей с дымковскими игрушками, элементами её изображения. Развивать умение создавать узоры по мотивам дымковской росписи: рисовать волнистые линии, короткие завитки, круги, точки. Закреплять умение рисовать кончиком кисти. Развивать чувство цвета, ритма. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.
№38	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>Филимоновская игрушка</i> Комплексные занятия стр.186-188	Продолжать развивать декоративное творчество детей, знакомить детей с филимоновской росписью, элементами её изображения. Знакомить детей с филимоновскими игрушками и историей их происхождения. Закреплять у детей умение при составлении декоративной композиции на основе филимоновской росписи использовать характерные для неё элементы узора и цветовую гамму. Воспитывать интерес к народным промыслам.
№19	Речевое развитие (обучение грамоте)	<i>Звук и буква «П».</i> <i>Составление предложений с заданными словами.</i> <i>Закрепление понятия “глухой согласный звук”</i> О.М.Ельцова стр.56 Кыласова Л.Е. стр.183	Уточнить артикуляцию звуков [п-пъ]; закреплять умения детей определять место звука в слове; составлять предложения с предлогами по, под, перед; ознакомить детей с образами буквы Пп. Упражнять в составлении предложений с заданными словами. Развивать фонематический слух, закреплять понятие «глухой» согласный звук. Самостоятельно по аналогии подбирать определения к предметам. Развивать мелкую моторику; внимание и память.
№19	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	<i>Бабушкины сказки (по мотивам народных сказок)</i> Лыкова И.А. стр.110	Учить свободно использовать для создания сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых персонажей. Учить самостоятельно выбирать отдельного героя или сюжет, определять способы и приемы лепки, в зависимости от характера образа придавать персонажам сказочные черты. Воспитывать художественный вкус, самостоятельность, творческую инициативу.
№19	Познавательное развитие (ознакомл. с соц. окружением)	<i>«Народные традиции. Новый год»</i> Комплексные занятия стр.183	Обогащать представления о праздновании Нового года, о символах и традициях праздника. Ознакомление с традицией праздника Новый год, как отмечают один и тот же праздник разные народы. Создать атмосферу праздничного настроения. Углублять знания детей о праздновании Нового года у нас в стране

№19	Речевое развитие	<i>Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка»</i> Ушакова О.С. стр.62	Совершенствовать умение составлять описательный рассказ о любимой игрушке. Учить отбирать соответственно теме факты из личного опыта; рассказывать связно, полно и выразительно, четко выстраивать композицию рассказа. Учить подбирать слова для характеристики тех или иных качеств и признаков; систематизировать знания детей о способах словообразования.
№19	Конструктивно модельная деятельность	<i>«Пришивание пуговиц» (работа с тканью)</i> Куцакова Л.В. стр. 105	Продолжать учить детей работать с тканью, иглой, пуговицами, вспомнить правила работы с иглой, ножницами. Показать приемы пришивания пуговицы к ткани. Развивать мелкую моторику рук.
№19	Ознакомление с художественной литературой	<i>Сказка В. Одоевского «Мороз Иванович»</i> О.С. Ушакова стр.161	Познакомить детей с новой сказкой, учить высказывать свое мнение о поступках героев. Показать связь идеи сказки со значением пословиц. Закреплять умение полно отвечать на вопросы по содержанию текста. Воспитывать интерес и любовь к русским народным сказкам.
Январь 2 неделя			
№39	Познавательное развитие ФЭМП	<i>Знакомство с деньгами</i> И.А. Помораева, стр.67 В.П. Новикова стр.42	Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Продолжать учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение. Воспитывать интерес к математическим занятиям.
№40	Познавательное развитие ФЭМП	<i>Знакомство с деньгами (продолжение)</i> И.А. Помораева, стр. 69,71	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 руб. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Продолжать учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение. Развивать логическое мышление. Развивать мелкую моторику рук.
№20	Познавательное развитие (ФЭМП)	<i>«Цифра 6»</i> Помораева И.А. стр.46 Комплексные занятия стр.145	Познакомить с цифрой 6. Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: <i>слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом</i> . Упражнять в последовательном назывании дней недели.
№39	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>Иней покрыл деревья</i> Т.С. Комарова стр.73	Формировать у детей умение строить композицию рисунка. Совершенствует у детей технику изображения. Учить соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа: рисовать угольным карандашом и гуашью - белыми. Развивать эстетическое восприятие.
№40	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>Дети гуляют зимой на участке</i> Т.С.Комарова стр.73	Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Учить соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа: рисовании цветными карандашами (фломастерами) и акварелью
№20	Речевое развитие	<i>Звук и буква «Т»</i>	Ознакомление с буквой Т. Буква Т и звук [т]. Уточнить артикуляцию звуков (т-ть), упражнять в их

	(обучение грамоте)	О.М.Ельцова стр.59 Кыласова Л.Е. стр.187	дифференциации; закреплять умение определять последовательность звуков в односложных словах. Продолжать упражнять в определении количества слогов и выделении ударного слога. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце).
№20	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	<i>Аппликация по замыслу</i> Комплексные занятия стр. 196	Учить задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезания, красиво располагать изображение на листе. Воспитывать вкус. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.
№20	Познавательное развитие (предметное окружение)	<i>Транспорт</i> О.В.Павлова стр.14	Закреплять знания детей о транспорте. Формировать навыки безопасного поведения на улице. Закрепить знания о многообразии транспорта: водный, наземный, воздушный. Закрепить понятия: пассажирский, грузовой, специального назначения; уточнить детали транспорта. Закреплять знания названий транспортных профессий. Формировать у дошкольников устойчивые навыки соблюдения и выполнения правил дорожного движения.
№20	Речевое развитие	<i>Составление рассказа на тему «Четвероногий друг»</i> Ушакова О.С. стр. 67	Совершенствовать умение составлять описательные рассказы о домашнем питомце. Самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; закреплять у детей умение строить свой рассказ, развивать у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки.
№20	Конструктивно модельная деятельность	<i>«Мост» (из строительного материала)</i> Куцакова Л.В. стр. 96	Учить детей создавать конструкции, объединенные общей темой – мост. Помогать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
№20	Ознакомление с художественной литературой	<i>Стихотворение С. Есенина «Береза»</i> О.С. Ушакова стр.165	Учить выразительно читать стихотворение наизусть. Поддерживать положительные эмоциональные проявления детей - интонационно передавать нежность, любованье зимней природой. Развивать поэтический слух.
Январь 3 неделя			
№41	Познавательное развитие ФЭМП	<i>«Закономерности построения числового ряда»</i> И.А. Помораева, стр.96	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Выявить закономерности построения числового ряда и отношения между числами, а также способы сравнения чисел. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.
№42	Познавательное развитие ФЭМП	<i>«Сложные речевые предложения, обозначающие пространственно-временные отношения».</i> Помораева, стр.100,	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Закрепить знания о частях суток, днях недели; развивать внимание, воображение. Упражнять в правильном обозначении положения предмета в пространстве и использовании в речи слов: перед, за, между, рядом, сначала, потом, до, после.

		№8	
№21	Познавательное развитие (ФЭМП) Старшая группа	<i>«Цифра 7»</i> Помораева И.А. стр.48	Знакомить с цифрой 7. Продолжать формировать представления о равенстве групп <i>предметов</i> , учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.
№41	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>«Букет в холодных тонах»</i> Т.С.Комарова с.72 КЗ стр. 202	Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Формировать умение создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности.
№42	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>Зимние виды спорта</i> Т.С.Комарова с.72 КЗ стр.198	Расширить представление детей о зимних видах спорта. Обогащать словарь детей понятиями: «спорт», «лыжи», «коньки», «сани», «сноуборд», «хоккей». Побуждать раскрывать лексическое значение слов. Формировать у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей, передавая форму тела, строение, пропорции, спортивный инвентарь. Формировать начальные представления о здоровом образе жизни.
№21	Речевое развитие (обучение грамоте)	<i>Повторение гласных. Работа в тетради.</i> Кыласова Л. Е. стр.175-176	Закрепление умения находить пройденные буквы среди других букв алфавита. Учить детей различать гласные и согласные звуки. Упражнять в определении количества звуков и их последовательности. Развивать фонематические представления, навыки звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного внимания, речевого слуха, общей и тонкой моторики, координации речи с движением
№21	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	<i>Дед Мороз</i> Комарова Т. С. стр.66	Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять умение лепить полые формы, передавать детали используя различные приемы лепки.
№21	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)	<i>Зимние забавы (безопасность)</i> Комплексные занятия стр. 198	Познакомить с правилами катания с горки. Играть в снежки. Познакомить с опасными ситуациями зимой (тонкий лёд, неизвестные тропики под снегом). Умение вести себя в данных ситуациях, учить предвидеть опасность. Обогащение словаря, свободное общение со сверстниками
№21	Речевое развитие	<i>Пересказ сказки «У страха глаза велики»</i> Ушакова О.С. стр.64	Учить пересказывать текст сказки последовательно, без пропусков и повторений, выразительно передавая речь персонажей. Учить объяснять значения слов; упражнять в образовании слов с суффиксами оценки (уменьшительно-ласкательными), в подборе синонимов и антонимов; учить замечать смысловые несоответствия.
№21	Конструктивно модельная деятельность	<i>«По замыслу»</i> Куцакова Л.В. стр.96	Учить детей самостоятельно придумывать постройку. Формировать конструктивные навыки; упражнять в создании схем и чертежей, в конструировании из разных строительных наборов и конструкторов; развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность, сравнивать. Обобщать, выделять существенные признаки.

№21	Ознакомление с художественной литературой	<i>Рассказ Н. Носова «На горке», «Наши каток»</i> Ушакова О.С. стр.128	Углублять восприятие содержания и формы произведений Н. Носова (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения), усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно – изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания; учить понимать переносное значение некоторых словосочетаний, предложений.
Январь 4 неделя			
№1	Познавательное развитие ФЭМП	<i>«Знаки «>», «<» и отношение «=» Равенство - неравенство».</i> И. А. Помораева стр.123	Знакомство со знаками «>», «<» и отношение «=». Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел, уравнивание множеств. Самостоятельный выбор способа доказательства, что одно множество больше другого путем составления пар, расположения напротив друг друга, соединения стрелками или замещения реальных предметов символами.
№2	Познавательное развитие ФЭМП	<i>Решение задач. Равенство – неравенство</i> В.П. Новикова стр.116	Развивать умения по сравнению и обобщению объектов в процессе решения арифметических задач. Закреплять умение сравнивать по количеству, используя соответствующие знаки. Закреплять умение называть «соседей» названного числа.
№	Познавательное развитие ФЭМП (Старшая)	<i>Сравнение предметов по величине</i> Комплексные занятия стр.96	Совершенствовать умения сравнивать предметы, различающиеся по величине и цвету (по длине, ширине, высоте). Закреплять умение отвечать на вопросы «какой?», «который?».
№2	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>Детский сад будущего</i> Интернет ресурс	Воспитывать интерес к изобразительной деятельности. Познакомить детей с понятием архитектура. Формировать навыки изображения необычных построек. Закреплять умение рисовать контур здания простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения.
№	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>Избушка на курьих ножках</i> И.А. Лыкова стр.112,124	Формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением, создавать изображения слоями: задний план – лес, передний план – избушка. Направить на поиск средств художественной выразительности. Воспитывать интерес к отражению сказок в изобразительном творчестве.
№3	Речевое развитие (обучение грамоте)	<i>Звук и буква «Р».</i> <i>Работа в тетради</i> Ельцова О.М. стр.39 Кыласова Л.Е.	Ознакомление с буквой Рр и звуками [р], [р']. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных. Познакомить детей с артикуляцией и характеристикой звука [р]. Упражнять детей в умении определять место звука в слове; работать над интонацией перечисления в предложении. Продолжать совершенствовать умение определять

		стр.240	количество слов в предложении, составлять схему предложения. Развивать мелкую моторику рук, формировать умение ориентироваться на листе, выполнять штриховку в разных направлениях, обводку.
№5	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	<i>Нарядный индюк (по мотивам вятской игрушки)</i> Лыкова И. А. стр.116	Продолжать знакомить детей с народными промыслами, как видом народного декоративно – прикладного искусства. Учить лепить индюка из конуса и дисков, учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Воспитывать интерес к народной культуре.
№6	Познавательное развитие (эконом)	<i>Что такое реклама?</i> Шатова А.Д. стр79	Познакомить детей с понятием «реклама» — одним из средств информации о товарах и услугах, необходимых детям и взрослым для жизни. Вызвать у детей более глубокий, разносторонний интерес к рекламе, её назначению. Определить имеющиеся у детей представления о рекламе
№7	Речевое развитие	<i>Составление рассказа «Шишка» по серии сюжетных картин</i> О. С.Ушакова стр.74	Совершенствовать умение составлять рассказы по серии сюжетных картинок, определять основную идею сказки. Учить подбирать определения, синонимы и антонимы к заданным словам, а также называть действия персонажей; составлять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения с придаточным причины, цели. Подбирать слова и фразы, схожие по звучанию.
№8	Конструктивно модельная деятельность	<i>Проекты городов</i> Куцакова Л.В. стр.37, 95	Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы. Упражнять в умении проектировать город с учетом особенностей расположения.
№	Ознакомление с художественной литературой	<i>Малые фольклорные формы. Составление рассказов, сказок по пословицам.</i> О.С. Ушакова стр. 167	Продолжить знакомить детей с понятием «устное народное творчество», обогащать словарь детей русскими пословицами и поговорками, закреплять знания детей о жанровых особенностях произведений малых фольклорных форм (потешки, загадки, пословицы, поговорки). Формировать умение составлять рассказы, сказки по пословицам, придумывать загадки.

Февраль

№	Реализуемые области	Тема	Программное содержание
1 неделя			
№43	Познавательное развитие ФЭМП	<i>«Составление арифметических задач».</i> И.А. Помораева, стр 101. В.П. Новикова стр.104	Учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Упражнять в счёте по образцу. Учить «записывать» задачи, используя знаки «+», «-», «=». Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление

№44	Познавательное развитие ФЭМП	<i>Составление и решение арифметических задач.</i> И.А. Помораева стр. 102. В.П. Новикова стр.108 КЗ стр.222	Продолжать учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Закреплять умение называть зимние месяцы. Развивать мелкую моторику рук. Упражнять в счете по осязанию.
№22	Познавательное развитие (ФЭМП) Старшая группа	«Цифра 8» Помораева И.А. стр.50 Комплексные занятия стр.161	Познакомить с цифрой 8. Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги.
№43	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>Зимние забавы</i> Комплексные занятия стр.198	Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей. Формировать у детей умение передавать в рисунках характерные зимние пейзажи, собственные впечатления от зимних игр; проявлять самостоятельность в выборе композиционного и цветового решения.
№44	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>Сказочное царство</i> Т.С.Комарова с.74 Комплексные занятия стр.211	Формировать у детей умение строить композицию рисунка. Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определённой цветовой гамме (в тёплой – дворец Солнца, в холодной – дворец Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение. Развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения
№22	Речевое развитие (обучение грамоте)	<i>Звук и буква «К».</i> <i>Схемы предложений.</i> <i>Последовательность слов в предложении</i> О.М.Ельцова стр.53 Кыласова Л. Е. стр.190	Знакомить с буквой Кк. Буква К и звук [к]. Формировать умения находить новую букву среди других букв алфавита, читать и составлять слоги. Формировать представления о предложении, умение определять количество слов в предложении, составлять схему предложения. Развивать мелкую моторику рук.
№22	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	<i>Карандашница (лепка из пластин)</i> И.А. Лыкова стр.146	Учить детей лепить красивые и в то же время функциональные предметы. Познакомить с новым способом лепки – из пластин. Показать возможность моделирования формы изделия на основе готовой формы. Развивать умение дополнять предмет новыми деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.
№22	Познавательное развитие (ознакомление с соц. окружением)	<i>Наша планета</i> Комплексные занятия стр.104	Рассказать детям о том, что Земля – наш общий дом. На Земле много разных стран, здесь живут люди разных рас и национальностей. Показать различие культур, особенностей быта, обычаев. Закрепить знания детей о родной стране, понятие «традиция», в том числе «семейные традиции». Воспитывать уважение и интерес к людям разных национальностей, их культуре.
№22	Речевое развитие	<i>Беседа «Как мы заботимся о малышах»</i> Комплексные	Формировать умение составлять коллективный рассказ по опорным вопросам, формулировать личную оценку поступков детей. Развивать речевые умения в образовании однокоренных слов. Учить называть имена

		занятия стр.251	собственные. Совершенствовать умение образовывать однокоренные слова, существительные с суффиксами. Активизировать употребление прилагательных.
№22	Конструктивно модельная деятельность	<i>Машины специального назначения</i> Куцакова Л.В. стр.25	Формировать представление детей о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем; упражнять в умении подбирать определенные детали для конструирования машин.
№22	Ознакомление с художественной литературой	<i>Басня С. Михалкова «Ошибка»</i> О. С. Ушакова стр. 169	Формировать умение отличать басню от других жанров художественной литературы, понимать ее нравственное значение и смысл. Учить понимать нравственный смысл басни. Помогать осмысливать переносное значение слова словосочетаний, пословиц и поговорок.
Февраль 2 неделя			
№45	Познавательное развитие ФЭМП	<i>«Решение арифметических задач».</i> И.А. Помораева, стр.111, В.П. Новикова стр.116	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Познакомить со структурой задачи, её частях и способах составления; упражнять в счете в пределах 20, умении считать в прямом и обратном порядке, называть «соседей» числа. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление.
№46	Познавательное развитие ФЭМП	<i>Счёт со сменой его основания.</i> И.А. Помораева стр.114 КЗ стр.237	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять знания о структуре задачи, её частях. Совершенствовать навыки счёта со сменой его основания. Развивать логическое мышление. Формировать умение рассуждать, мелкую моторику.
№23	Познавательное развитие (ФЭМП) Старшая группа	<i>«Цифра 9»</i> Помораева И.А. стр.52 Комплексные занятия стр.169	Познакомить с цифрой 9. Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Обогащать представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
№45	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>«День защитника Отечества»</i> <i>поздравительная открытка.</i> КЗ стр.250	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки, осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки; развивать чувство цвета, творческие способности.
№46	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>Ваза с ветками</i> Комарова Т.С. стр.82 Комплексные занятия стр. 244	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы. Закреплять умение намечать форму вазы. Закреплять умение рисовать красками. Воспитывать любовь к родному краю, природе.
№23	Речевое развитие (обучение грамоте)	<i>Звук и буква «Ж».</i> <i>Схемы предложений</i> О.М.Ельцова стр.69 Кыласова Л. Е. стр.227	Ознакомление со звуком [ж] и буквой Жж. Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Жж. Учить детей правильно употреблять в устной речи устойчивые словосочетания (фразеологизмы); продолжать учить определять количество слов в предложении, составлять схему предложения. Продолжать работу по звуковому анализу слов. Отрабатывать умение выделять ударный слог и обозначать его на модели. Развивать мелкую моторику.
№23	Художественно	<i>Зимний лес</i>	Учить детей создавать композицию (пейзаж) в

	-эстетическое развитие (аппликация)	КЗ стр.232	аппликации. Закрепляет приемы вырезания предметов из бумаги, сложенной вдвое. Продолжать освоение художественного приема «наложение» при создании накладной многоцветной аппликации. Продолжать развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления детского творчества
№23	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)	<i>Информационные технологии.</i> <i>Компьютер</i> Комплексные занятия стр.216	Расширять представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, познакомить с компьютером, его составными частями; активизировать познавательную деятельность.
№23	Речевое развитие	<i>Описание картины И. Грабаря «Березовая аллея»</i> О.С. Ушакова стр.214	Знакомить с содержанием картины. Формировать умения строить описательный рассказ по картине. Воспитывать умение связывать в высказывании содержание картины, подбирать подходящие по смыслу определения (прилагательные), обогащать словарь детей.
№23	Конструктивно модельная деятельность	<i>Оригами «Кораблик»</i> Лыкова И.А. стр.122 Комплексные занятия стр.95	Расширять представления детей о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения); упражнять в сооружении различных судов. Вызвать интерес к освоению способа конструирования бумажного кораблика. Продолжать знакомить с искусством оригами. Развивать творческое воображение, память, пространственное мышление, коммуникативные способности.
№23	Ознакомление с художественной литературой	<i>Рассказ В. Даля «Старик - годовик»</i> Комплексные занятия стр.253	Продолжать учить понимать жанровые особенности сказки; выделять главную мысль сказки, её мораль; совершенствовать умение использовать образные выражения, народные пословицы для формулирования идеи сказки. Воспитывать уважение к народным ценностям, любовь к родному.
Февраль 3 неделя			
№47	Познавательное развитие ФЭМП	<i>Счёт со сменой его основания (продолжение).</i> И.А. Помораева стр.115	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счёта со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями. Учить правильно отвечать на поставленные вопросы. Развивать смекалку, зрительную память, воображение. Воспитывать самостоятельность, умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно
№48	Познавательное развитие ФЭМП	<i>«Арифметические действия».</i> В.П. Новикова стр.124 КЗ стр.242	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение находить в задаче условие и вопрос, учить формулировать арифметическое действие. Упражнять в составлении задач не только на наглядной основе, но и по числовым данным.
№24	Познавательное развитие (ФЭМП) Старшая группа	<i>«Состав числа 5 из единиц. Цифры от 1-9»</i> Помораева И.А.стр.54 Комплексные занятия стр.178	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Познакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (<i>впереди, сзади, слева, справа</i>).
№47	Художественно	<i>«Пограничник с</i>	Упражнять детей в изображении человека и животного,

	-эстетическое развитие (рисование)	<i>собакой»</i> Комарова ТС, с. 115	передавать движения людей и животных, закреплять умение рисовать характерные особенности.
№48	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи</i> Т.С. Комарова стр. 77 КЗ стр.219	Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей (хохлома). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму хохломской росписи, использовать характерные для неё элементы узора и цветовую гамму.
№24	Речевое развитие (обучение грамоте)	<i>Звук и буква «Г»</i> <i>Работа в тетради</i> О.М. Ельцова стр.74 Кыласова Л. Е. стр.202	Ознакомление со звуками [г] и [г'] и буквой Гг. Совершенствование навыков звуко-буквенного и звукового анализа и синтеза, навыка чтения слогов, слов, предложений. Совершенствование навыка печатания. Учит детей дифференцировать звуки (г-к) в словах; обучить составлению сложноподчинённых предложений. Отрабатывать умение выделять ударный слог и обозначать его на модели.
№24	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	<i>Лепка декоративная на пластине «Чудо цветок»</i> И.А. Лыкова стр.158	Продолжать освоение техники рельефной лепки на пластине (изразцы). Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины предметные композиции.
№24	Познавательное развитие (экология)	<i>Жизнь птиц зимой</i> Горькова Л.Г стр.201	Обобщить знания детей о зимующих и перелетных птицах, выявить экологические знания детей: правила поведения в лесу; учить воспринимать предложенную воспитателем ситуацию, принимать в ней участие, выполняя определенную роль; создать эмоциональный настрой детей; воспитывать доброе и заботливое отношения к живой природе, внимание к каждому уголку родной земли.
№24	Речевое развитие	<i>Разучивание стихотворения «Буква к букве будет слово».</i> Интернет ресурс	Вызвать интерес к стихотворению и желание знать его. Помочь понять содержание в целом и отдельных трудных мест и слов. Обеспечить запоминание. Учит выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавать смысл стихотворения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без помощи воспитателя передавать содержание стихотворения. Воспитывать чувство уважения к родному языку; активизировать в речи детей глаголов.
№24	Конструктивно модельная деятельность	<i>«Город на мостах».</i> Куцакова Л.В. стр.96,42	Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов; совершенствовать умение конструироватьдвигающиеся механизмы из конструктора. Упражнять в коллективном создании постройки.
№24	Ознакомление с художественной литературой	<i>Рассказывание стихов, коротких рассказов о «Дне защитника Отечества».</i> Комплексные занятия стр.235	Закреплять знания о празднике День защитника Отечества; формировать знания детей о различных видах войск, военной техники. Развивать у детей способность самостоятельно передавать содержание рассказа, развивать у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников. Развивать поэтический слух.
Февраль 4 неделя			
№49	Познавательное	<i>«Увеличение и</i>	Совершенствование умений детей решать задачи на

	е развитие ФЭМП	<i>уменьшение числа на несколько единиц».</i>	увеличение или уменьшения числа на несколько единиц, используя конкретные предметы, иллюстрированный материал, закрепляя пространственные представления (правый – левый). Формировать понимание структуры арифметической задачи, закрепляя умение детей вычленять условие задачи, ставить вопрос, составлять решение задачи, формулировать ответ. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги в клетку
№50	Познавательное развитие ФЭМП	<i>Деление круга на 8 равных частей.</i> И.А. Помораева стр.120, №1. В.П. Новикова стр.119	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи. Упражнять делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части и устанавливать отношения между ними. Воспитывать интерес к математическим занятиям.
№25	Познавательное развитие (ФЭМП) старшая группа	<i>«Счет в прямом и обратный порядке»</i> Помораева И.А. стр.57	Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.
№49	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>Мой город</i> КЗ стр.268	Развивать умение создавать в рисунке образ родного города. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Развивать воображение, творчество. Воспитывать любовь к родному городу и чувство гордости за него, желание сделать родной город еще красивее.
№50	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>Наша армия родная</i> Комплексные занятия стр.230 Комарова Т.С стр.79	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений. Передавать образы солдат, летчиков, моряков. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Воспитывать любовь к родной армии. Воспитывать потребность в достижении качественного результата, аккуратность.
№25	Речевое развитие (обучение грамоте)	<i>Звук и буква «Д»</i> <i>Работа в тетради</i> О.М. Ельцова стр.77 Кыласова Л. Е. стр.199	Ознакомление со звуками [д] и [д'], буквой Дд. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой. Уточнить артикуляцию звуков(д-дь); учить детей дифференцировать звуки(д-т),(дь-ть); упражнять в проведении звукового анализа; учить согласовывать существительные с числительными; упражнять в употреблении имён существительных в родительном падеже множественного числа.
№25	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	<i>Аппликация по замыслу</i> Комарова Т.С. стр.79	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Развивать чувство цвета, воображение, творческие способности. Закреплять разнообразные приемы вырезания. Воспитывать потребность в достижении качественного результата, аккуратность.
№25	Познавательное развитие	<i>Наша армия родная</i> Комплексные	Углублять знания о Российской армии; дать элементарные представления о родах войск, о военных

	(ознакомление с соц. окруж.)	занятия стр.234 Дыбина О.В. стр.46	профессиях. Формировать у детей интерес к получению знаний о России..
№25	Речевое развитие	<i>Составление рассказа на тему «Защитники Отечества»</i> Комплексные занятия стр.244	Учить самостоятельно придумывать небольшой рассказ на заданную тему, разгадывать загадки, учить поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения. Развивать речевые умения в подборе определений, синонимов и антонимов, фонематический слух; закреплять умение делить слова на слоги, выделять ударный звук, производить звуковой анализ слов.
№25	Конструктивно модельная деятельность	<i>Космонавты у ракеты</i> Комплексные занятия стр.218	Способствовать развитию умения конструировать ракету и фигуру космонавта из бросового материала. Вспомнить названия составных частей ракеты. Учить создавать конструкцию ракеты по рисунку и по словесной инструкции педагога.
№25	Ознакомление с художественной литературой	<i>Рассказы Н. Сладкова из книги «Воробышка весна»</i> Комплексные занятия стр.243	Приобщать детей к творчеству писателя природоведа Н. И. Сладкова. Углублять восприятие содержания и формы произведений из книги «Воробышка весна». Развивать умение чувствовать красоту и выразительность языка произведений. Развивать способность испытывать сострадание и сочувствие к героям. Воспитывать интерес к художественной литературе, любовь к природе.

Март

№	Реализуемые области	Тема	Программное содержание
1 неделя			
№51	Познавательное развитие ФЭМП	<i>Измерение длины предметов с помощью условной мерки.</i> И.А. Помораева, стр.126 В.П. Новикова стр.121	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной мерки. Устанавливать простейшие причинно-следственные связи.
№52	Познавательное развитие ФЭМП	<i>Сантиметр</i> В.П. Новикова стр.126	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в измерении длины с помощью условной меры, познакомить с единицей длины – сантиметром, познакомить с линейкой и ее назначением. Упражнять в счете в пределах 20.
№26	Познавательное развитие (ФЭМП) старшая группа	<i>«Деление предмета на 2,4 равные части»</i> Помораева И.А. стр.59	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
№51	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>Открытка для мамы</i> Т.С. Комарова стр.82 КЗ стр.250	Формировать у детей умение составлять композицию открытки: учить передавать образ цветка, строение и форму используя разные средства рисования; соблюдать в рисунке пространственные отношения

			предметов: умение в расположении предмета в центре листа. Воспитывать эстетическое отношение к образу мамы через изображение цветов; воспитывать любовь и уважение к близкому человеку-маме.
№52	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>«Мы с мамой улыбаемся»</i> Лыкова И.А., стр. 156	Продолжать учить рисовать парный портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей. Продолжать знакомить с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).
№26	Речевое развитие (обучение грамоте)	<i>Звук и буква «З»</i> <i>Работа в тетради</i> О.М. Ельцова стр.79 Кыласова Л. Е. стр.219	Знакомить детей со звуками [з], [з'] и буквой Зз. Совершенствовать навыки звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений. Упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов. Совершенствовать навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой Зз. Упражнять в выделении ударного слога и обозначении его на модели.
№26	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	<i>«Весенний пейзаж»</i> Колдина №29 стр.65	Продолжать учить детей создавать цветочные композиции пластическими средствами. Продолжать знакомить детей с техникой «пластилиновая живопись». Закреплять приемы отщипывания, прикрепления, растягивания и размазывания при помощи стеки. Учить создавать пейзажные панно. Развивать творческое воображение, эстетический вкус. Развивать чувство ритма и композиции.
№26	Познавательное развитие (ознакомление с соц. окруж.)	Весна идет. Мамин день 8 Марта О.А. Соломенникова стр.58 Комплексные занятия стр.255	Познакомить детей с праздником – 8 марта. Формировать представление о значимости мамы и бабушки, чувство благодарности за заботу. Развивать желание рассказывать о них, правильно подбирая прилагательные и глаголы. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам, девочкам. Расширять представления детей о весенних изменениях в природе. Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Воспитывать интерес к традициям своей семьи. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.
№26	Речевое развитие	<i>Моя мама (рассказ из личного опыта)</i> Комплексные занятия с.260	Формировать умение составлять описательный рассказ из личного на тему «Моя мама». Учить придумывать сюжет рассказа без опоры на наглядный материал; рассказывать последовательно, интересно, грамматически правильно по плану; подбирать прилагательные к существительному; на слух определять количество слов в предложении, придумывать предложения с заданным словом или определенным количеством слов. Воспитывать доброе, уважительное отношение к маме. Развивать связную речь.
№26	Конструктивно модельная деятельность	<i>«Вышивание салфетки» (работа с тканью)</i> Куцакова Л.В. стр.105	Учить детей делать шов «вперёд иголку». Закрепить правила пользования иглой и работе с тканью. Воспитывать самоконтроль и самостоятельность.
№26	Ознакомление с	<i>Стихи и рассказы о маме, весне,</i>	Учить быстро запоминать и выразительно читать стихотворение. Познакомить с новым стихотворением

	художественно й литературой	<i>Международном женском празднике.</i> Комплексные занятия стр.260	«Мамин день». Воспитывать любовь к маме; поддерживать положительные эмоциональные проявления детей при прочтении стихов о маме, развивать поэтический слух, умение слышать и выделять в стихотворении выразительные средства. Развивать память, продолжать работу над связной речью
МАРТ 2 неделя			
№53	Познавательное развитие ФЭМП	<i>«Измерения. Сыпучие вещества. Определение объема с помощью условной меры».</i> И. А. Помораева стр.128 В.П. Новикова стр.64	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Продолжать учить измерять сыпучие величины, формировать представления и умение измерять массу и объем сыпучих веществ с помощью условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения.
№54	Познавательное развитие ФЭМП	<i>Счет и сравнение количества.</i> И.А. Помораева, стр.132 КЗ стр.284	Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Учить устанавливать связь между количеством групп и количеством предметов в группе. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели.
№27	Познавательное развитие (ФЭМП) Старшая группа	<i>«Цифра 0»</i> Помораева И.А. стр.61	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (<i>'справа, слева, впереди, сзади</i>) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.
№53	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>«Сказочный рисунок «Кот в сапогах»</i> КЗ стр.266	Учить передавать эпизод из знакомой сказки; закреплять умение рисовать фигуры сказочных героев, передавать отношения по величине. Продумывать композицию рисунка, определять место и величину рисунка.
№54	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>Комнатное растение</i> Комарова Т.С стр.42	Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки (при изображении мелких частей растения). Формировать умение регулировать рисовальное движение по силе; удачно располагать изображение на листе.
№27	Речевое развитие (обучение грамоте)	<i>Звук и буква «Б» Работа в тетради</i> О.М.Ельцова стр.71 Кыласова Л. Е. стр.196	Знакомить детей со звуками [б], [б'], буквой Бб. Формировать понятие о твердости-мягкости, звонкости-глухости согласных звуков. Совершенствовать навык чтения слогов и слов с новой буквой. Упражнять детей в словообразовании при помощи суффиксов -ИЩ-, -ИК; учить детей заканчивать слово одним звуком или одним слогом. Продолжать работу по звуковому анализу слов. Упражнять в выделении ударного слога и обозначении его на модели. Развивать мелкую моторику рук и

			умение ориентироваться на листе бумаги.
№27	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	<i>Весна идет</i> Лыкова И.А. стр.166	Закреплять умение передавать в работе картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Познакомить с репродукциями картин знаменитых художников – пейзажистов (Саврасов А.К., Левитан И.И. и др.)
№27	Познавательное развитие (предметное окружение)	<i>Дымковская игрушка</i> Комплексные занятия стр.262	Познакомить детей с историей дымковской игрушки. Формировать представление об особенностях росписи игрушек, основных элементах узора. Воспитывать любовь и уважение к труду народных мастеров - умельцев; развивать интерес к изучению народных промыслов.
№27	Речевое развитие	<i>Пересказ рассказа М.Пришвина «Ёж»</i> О.С.Ушакова с.88	Учить детей пересказывать текст точно, последовательно, выразительно; придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературными произведениями. Совершенствовать навыки интонационной выразительности. Развивать память, воспитывать любовь к животным.
№27	Конструктивно-модельная деятельность	<i>«Морской порт»</i> Куцакова Л.В. стр. 42-43	Упражнять детей в составлении планов строительства морского порта; совершенствовать конструкторские способности. Учить детей самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений
№27	Ознакомление с художественной литературой	<i>А. Фет «Весенние воды».</i> Интернет ресурс	Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста; активировать и обогащать словарный запас детей по теме весна. Учить детей воспринимать стихи русских поэтов о природе; упражнять детей в умении заучивать стихотворение, учить читать стихотворение громко, эмоционально и выразительно.
МАРТ 3 неделя			
№55	Познавательное развитие ФЭМП	<i>Измерение предметов разными мерками</i> И.А. Помораева, стр.138 В.П. Новикова стр.133 КЗ стр.293	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в счёте в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать умение измерять длину предметов разными мерками. Учить чертить отрезок заданной длины, упражнять в ориентировке на листе бумаги.
№5	Познавательное развитие ФЭМП	<i>Счёт со сменой основания счёта в пределах 20.</i> И.А. Помораева, стр.136.	Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать навыки счёта со сменой основания счёта в пределах 20. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
№28	Познавательное развитие (ФЭМП) Старшая группа	<i>«Цифра 10»</i> Помораева И.А.стр.64 Комплексные занятия стр.185	Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.
№55	Художественно-эстетическое	<i>Нарисуй, что ты хочешь красивое</i>	Продолжать формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать

	развитие (рисование)	Комарова Т.С. стр.67	красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение детей объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца
№56	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>Дюймовочка</i> Колдина Д.Н. стр.35	Продолжать учить рисовать иллюстрации к сказке. Развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности героя сказки и передавать их средствами рисунка. Продолжать учить рисовать сказочного персонажа, соблюдая пропорции тела; добиваться выразительности образа.
№28	Речевое развитие (обучение грамоте)	<i>Звук и буква «Ф»</i> <i>Работа в тетради</i> О.М.Ельцова стр.88 Кыласова Л. Е. стр.167	Знакомить со звуками [ф], [ф'] и буквой Фф. Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза. Совершенствовать навыки чтения слогов и слов с новой буквой Фф. Упражнять детей в умении изменять слова с помощью суффикса. Отрабатывать умение находить в отдельных словах и предложениях заданную букву. Развивать мелкую моторику рук и умение ориентироваться на листе бумаги.
№28	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	<i>Цветы для бабушки</i> Лыкова И.А. стр.14	Продолжать учить детей создавать декоративные цветы пластическими средствами по мотивам народного искусства. Совершенствовать технику рельефной лепки. Показать рациональный способ получения большого количества одинаковых элементов (цветов, бутонов) – сворачивание трубочки. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать художественный вкус.
№28	Познавательное развитие (экология)	<i>Огород на окне</i> О.А.Соломенникова стр.57-58	Формировать представления детей о разнообразии культурных растений и способах их посадки. Знакомить со способами вегетативного размножения растений. Учить устанавливать взаимосвязь между состоянием растения и условиями окружающей среды. Воспитывать желание ухаживать за растениями.
№28	Речевое развитие	<i>Составление рассказа «Мишуткин день рождения» по серии сюжетных картин</i> О. С. Ушакова стр.82	Развивать умение следить за сюжетом, не упуская важных деталей; формировать представление о композиции рассказа, включать в связное высказывание разнообразные синтаксические конструкции и способы связи между частями. Подбирать определения, сравнения, синонимы, антонимы к заданным словам.
№28	Конструктивно-модельная деятельность	<i>Лошадка - качалка</i> Комплексные занятия стр.293	Учить конструировать из картона лошадку-качалку по инструкции педагога; развивать глазомер, зрительную память, внимание. Учить доброжелательно оценивать работы сверстников, аргументировать свое мнение.
№28	Ознакомление с художественной литературой	<i>Былина «Садко»</i> Комплексные занятия стр.132	Формировать умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности. Уточнить понятие о жанровых особенностях сказки, помочь понять мотивы поступков героев.
МАРТ 4 неделя			
№57	Познавательное развитие ФЭМП	<i>«Измерение жидкости с помощью составной мерки. Сравнение предметов: тяжелее</i>	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Формировать представления и умение измерять массу и объем жидкости с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и

		- <i>легче</i> И.А. Помораева, стр.138 В.П. Новикова стр.147 .	результатом измерения. Воспитывать умение понимать учебную задачу, выполнять ее самостоятельно.
№58	Познавательное развитие ФЭМП	<i>Сравнение по ширине и длине (закрепление)</i> КЗ стр.296	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Закреплять умение измерять отрезки прямых линий с помощью подсчета клеток; формировать понятие зависимости результата измерения длины от величины мерки. Развивать мелкую моторику, глазомер.
№29	Познавательное развитие (ФЭМП) Старшая группа	<i>«Счет в пределах 10. Ориентировка в пространстве»</i> Помораева И.А. стр.66 Комплексные занятия стр.301	Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (<i>вперед — назад, направо — налево</i>).
№57	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>Лимон и апельсин (рисование с натуры)</i> Интернет ресурс	Совершенствовать у детей умение изображать предметы с натуры. Учить красиво, располагать изображение на листе, искать лучший вариант. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов. Воспитывать художественный вкус
№58	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>Удивительный мир птиц</i> Комплексные занятия стр. 275	Учить детей делать выводы о взаимосвязях и взаимозависимостях в природе, наблюдать за растениями и животными; обратить внимание на особенности внешнего вида пернатых, связанные с различной средой обитания; развивать умение работать кистью без предварительной прорисовки, смешивать краски на палитре.
№29	Речевое развитие (обучение грамоте)	<i>Звук и буква «В»</i> <i>Работа в тетради</i> О.М.Ельцова стр.65 Кыласова Л. Е. стр.170	Знакомить детей со звуками [в], [в'] и буквой Вв. Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза. Формировать навыки чтения слогов и слов с новой буквой Вв. Совершенствовать навык печатания и умение ориентироваться на листе бумаги. Учить детей подбору к одному прилагательному нескольких существительных; упражнять в составлении предложений из заданных слов. Закреплять умение делить слово на слоги; определять последовательность звуков в слове.
№29	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	<i>«Цветик-семицветик»</i> Интернет ресурс	Развивать у детей фантазию, творческое воображение, творческий подход. Развивать умение правильно подбирать цвета. Продолжать развивать умение вырезать ножницами точно по линии. Развивать интерес к «оживлению» аппликационного образа, развивать воображение, наблюдательность. Подводить к эмоциональной оценке готовых работ
№29	Познавательное развитие (экономика)	<i>Полезные навыки и привычки: «Бережливость — качество хорошего Хозяина»</i> Шатова А.Д. стр122	Дать детям элементарные представления об экономном расходовании отходов производства. Воспитывать любовь к Родине, умение беречь её природные богатства. Продолжать учить детей развёрнуто отвечать на вопросы, дополнять высказывания товарища, учить экономно использовать материал. Развивать познавательные интересы, внимание
№29	Речевое	<i>Составление</i>	Учить составлять связный рассказ по картине; давать

	развитие	<i>рассказа о животных по сюжетным картинкам</i> Ушакова О.С. стр.104	задания на подбор определений, сравнений и названий действий; учить придумывать загадки о животных на основе выделения существенных признаков. Учить употреблять названия детенышей животных в родительном падеже единственного и множественного числа, активизировать в речи форму повелительного наклонения глаголов.
№29	Конструктивно модельная деятельность	<i>«Лего-живопись»</i> Куцакова Л.В. стр. 43	Упражнять с составлением узоров на плате «Лего» для украшения сооружений по собственному замыслу. Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.
№29	Ознакомление с художественной литературой	<i>С. Маршак «Кошкин дом».</i>	Учить пересказывать литературный текст близко к тексту, подбирать определение и сравнение; закреплять знание о жанровых особенностях литературных произведений; обратить внимание на нравственные качества героев рассказа. Содействовать формированию целостной картины мира, воспитывать детей способных испытывать сострадание и сочувствие к героям книги. Закреплять умение детей драматизировать сказку, на примере сказки С. Маршака «Кошкин дом»

Апрель

№	Реализуемые области	Тема	Программное содержание
1 неделя			
№61	Познавательное развитие ФЭМП	<i>«Решение задач на сложение и вычитание».</i> В.П. Новикова стр.157 КЗ стр. 258, 264	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание на числах в пределах 20. Закреплять умение правильно выбирать арифметическое действие и формулировать его. Развивать логическое мышление.
№62	Познавательное развитие ФЭМП	<i>«Решение задач на сложение и вычитание».</i> И.А. Помораева, В.А. Позина стр.145, №4	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, мышление.
№31	Познавательное развитие (ФЭМП) Старшая группа	<i>Деление круга на 4 равные части</i> Помораева И.А. стр.67	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.
№61	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>«Старинный город» (русская изба, колодец, проселочная дорога, люди).</i> Интернет ресурс	Познакомить детей с разными типами домов и частями дома; пополнить знания о конструкциях домов. Учить детей ориентироваться в видах жилых строений. Учить изображать старинные дома (избы), передавать их общий вид, сочетание зданий с колодцами, крышами разной формы, трубами, окнами с наличниками, другими архитектурными деталями.
№62	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>Мой любимый сказочный герой</i> Комплексные занятия стр.298	Закреплять умение рисовать сказочного персонажа, самостоятельно подбирать и отображать в работе особенности и характерные черты задуманного образа. Закреплять умение рисовать героя, соблюдая

		Комарова Т.С. стр.90	пропорции его тела. Развивать творчество, фантазию, чувство композиции. Учить детей предавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать простым карандашом, затем акварельными красками.
№31	Речевое развитие (обучение грамоте)	<i>Звук и буква «Щ» Работа в тетради</i> О.М.Ельцова стр.91	Знакомить детей с буквой Щ и звуком [щ]. Формировать навыки чтения слогов, слов, предложений с новой буквой. Закреплять представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных. Совершенствовать навыки звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствовать навыки конструирования и печатания, закреплять умение определять место и последовательность звуков в слове. Закреплять умение делать штриховку в разных направлениях.
№31	Художественно-эстетическое развитие (апликация)	<i>Избушка на курьих ножках</i> И.А. Лыкова стр.112	Учить детей находить аппликативные способы для создания выразительного образа сказочной избушки. Развивать способности к многоплановой композиции – создавать изображение слоями: задний план (лес) – передний план (избушка). Воспитывать интерес к отражению сказок в изобразительном творчестве.
№31	Познавательное развитие (предметное окружение)	<i>Гжель</i> Комплексные занятия стр.308	Продолжать знакомство с русскими народными промыслами; познакомить с гжельской и скопинской керамикой, учить определять их сходство и различие. Воспитывать уважение к труду мастеров-умельцев народного промысла.
№31	Речевое развитие	<i>Составление рассказа на самостоятельно выбранную тему</i> О.С. Ушакова стр.110	Формировать умение придумывать рассказ на самостоятельно выбранную тему (по аналогии с использованием сюжетных картин и без них); учить подбирать синонимы и антонимы; работать над употреблением существительных и прилагательных женского, мужского и среднего рода; давать задания на словообразование. Воспитывать интонационную выразительность речи.
№31	Конструктивно-модельная деятельность	<i>Регата</i> Куцакова Л.В. стр.49 Комплексные занятия стр. 301	Расширять представление детей о кораблях (виды, функциональное назначение, особенности строения); упражнять в сооружении различных кораблей по рисунку. Различать детали: нос, корма; учить плотно приставлять детали друг к другу, изображая лодку или пароход.
№31	Ознакомление с художественной литературой	<i>Басня И. Крылова «Ворона и лисица»</i> Ушакова О.С. стр.162	Закреплять знания о жанровых особенностях басни; учить понимать аллегория, её обобщенное значение, выделять мораль, обращать внимание на языковые образные средства художественного текста басни; развивать чуткость к восприятию образного строя художественного языка..
АПРЕЛЬ 2 неделя			
№63	Познавательное развитие ФЭМП	<i>Многоугольник</i> В.П. Новикова стр. 23 КЗ стр.310	Способствовать совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), обогащать представления о плоских и объемных геометрических фигурах.
№64	Познавательное развитие ФЭМП	<i>Объемные и плоские геометрические фигуры.</i>	Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических

		И.А. Помораева, стр.149 занятие №6 КЗ стр.314	фигурах. Развивать логическое мышление, активизировать словарь.
№32	Познавательное развитие (ФЭМП) старшая группа	<i>«Деление квадрата на 4 равные части»</i> Помораева И.А. стр.70 Комплексные занятия стр.241	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до 9.
№63	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>Загадочный мир космоса</i> Комплексные занятия с.268	Уточнить представления детей о космосе и его объектах. Побуждать детей описывать красоту космических просторов, переносить её на рисунок, включающий разные космические объекты (солнце, планеты, звезды, кометы, спутники). Закреплять умение рисовать по представлению.
№64	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>Весенняя картинка</i> Комарова Т.С, стр. 99 Колдина Д.Н. стр. 77, 103	Уточнить знания детей о пейзаже как виде живописи. Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Продолжать знакомить с русской живописью. Развивать творческие способности, чувство цвета.
№32	Речевое развитие (обучение грамоте)	<i>Буква «Й».</i> <i>Работа в тетради.</i> Ельцова О. М. стр.91 Кыласова Л. Е. стр.192	Знакомить детей со звуком [й] и буквой Йй. Формировать навыки чтения слогов и слов с новой буквой Йй. Совершенствовать навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Закреплять умение делать штриховку в разных направлениях, обводку объектов по контуру. Продолжать работу по звуковому анализу слов. Упражнять в выделении ударного слога и обозначении его на модели. Развивать фонематический слух. Познакомить детей с буквой Е. Развивать мелкую моторику рук и умение ориентироваться на листе бумаги.
№32	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	<i>Лев</i> Комплексные занятия стр.334	Совершенствовать умение лепить фигуру животного, передавая форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемого животного. Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность.
№32	Познавательное развитие (ознакомление с соц. окружением)	<i>Этот загадочный космос</i> Дыбина О.В.стр.53 Шатова Л.Г. стр.234	Расширять представления детей о космосе: солнечная система, планета Земля, Луна. Познакомить детей с историей освоения космоса. Воспитывать чувство гордости за родную страну, которая стала первой в освоении космоса. Расширять и обогащать представления и знания детей о науке, о космосе, уточнить и систематизировать знания о профессиях космонавта и людей, работа которых связана с освоением космоса.
№32	Речевое развитие	<i>Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется»</i> О.С. Ушакова стр.95	Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание сказки, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать навыки интонационной выразительности. Формировать у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли. Развивать память, мышление.

№32	Конструктивно модельная деятельность	<i>Космический корабль</i> Куцакова Л.В. стр.30 Комплексные занятия стр.301	Закрепить умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели космических кораблей, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения. Упражнять в конструировании ракеты, звездолета по образцу.
№32	Ознакомление с художественной литературой	<i>Сказка С. Аксакова «Аленький цветочек»</i> Ушакова О.С. стр.178	Систематизировать и углубить знания о русском устном народном творчестве: сказках, потешках, песенках, поговорах, о жанровых, композиционных и национальных языковых особенностях русской сказки. Развивать сопереживание героям сказки, понимать добро и зло, что добро побеждает зло.
АПРЕЛЬ 3 неделя			
№65	Познавательное развитие ФЭМП	<i>Счет в прямом и обратном порядке в пределах 20, решение арифметических задач</i> И.А. Помораева стр.147 занятие №5 В.П.Новикова стр.159	Совершенствовать умения считать в прямом и обратном порядке в пределах 20, знакомить с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закреплять знания о цифрах, развивать умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.
№66	Познавательное развитие ФЭМП	<i>Ориентирование в пространстве.</i> И.А. Помораева стр.153, занятие №8.	Продолжать учить самостоятельно решать и составлять задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Обогащать словарь. Воспитывать аккуратное обращение с дидактическими материалами.
№33	Познавательное развитие (ФЭМП) Старшая группа	<i>«Счет в пределах 10. Геометрические фигуры на плоскости»</i> Помораева И.А. стр. 72 Комплексные занятия стр.278	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; закреплять умение обозначать их цифрами. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (круг и овал).
№65	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>Тюльпаны в вазе</i> Комплексные занятия стр.336	Учить передавать характерные особенности тюльпана; форму и строение цветка, его величину, место на стебле, цвет; закреплять умение рисовать простым карандашом и аккуратно закрашивать акварелью. Воспитывать бережное отношение к степному цветку.
№66	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>Русская берёза</i> Комплексные занятия с. 340	Выполнять рисунок берёзовой рощи по образцу и по инструкции педагога; эмоционально откликаться на красоту русской природы. Знать особенности и называть деревья, кустарники, иметь представление о значении берёзки в жизни русских людей, знать связанные с ней традиции. Учить детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности,
№33	Речевое развитие (обучение грамоте)	<i>Сочетание звуков [йэ]. Буква Ее</i> О.М. Ельцова стр.94	Знакомить детей с буквой Ее. Формировать навыки чтения слогов и слов с новой буквой Ее. Совершенствовать навыки слогового анализа и синтеза. Закреплять знания о гласных звуках и об ударении. Совершенствовать способность детей слышать при произнесении сочетание звуков (йэ). Продолжать

			работу по звуковому анализу слов. Развивать мелкую моторику рук и умение ориентироваться на листе бумаги. Закреплять умение делать штриховку в разных направлениях, обводку объектов по контуру.
№33	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	<i>Разноцветные шары</i> Интернет ресурс	Продолжить знакомить детей с новым приемом аппликации – обрывание по контуру. Закрепить умение работать с бумагой и клеем, создавать из элементов целостную композицию. Учить детей обрывать по контуру. Развивать творческое воображение, чувство цвета, мелкую моторику пальцев рук, умение координировать движения глаз и рук. Воспитывать у детей желание доводить начатое дело до конца и радоваться успехам других.
№33	Познавательное развитие (экология)	<i>Планета Земля</i> Соломенникова О.А. стр.65	Формировать представление о планете Земля как общем доме людей, что Земля – наш общий Дом, учить защищать окружающую среду. Подвести к понятию, что жизнь человека зависит от окружающей среды – чистого воздуха, почвы, воды. Закреплять умение устанавливать причинно – следственные связи между природными явлениями. Развивать познавательную активность
№33	Речевое развитие	<i>«Сочиняем сказку про Золушку»</i> Комплексные занятия Стр.325	Формировать умение использовать средства языковой выразительности при сочинении сказок. Формировать у детей умения передавать эмоциональное отношение к героям, используя средства языковой выразительности; воспринимать смысл пословиц, выраженных образно. Развивать интонационную сторону речи.
№33	Конструктивно-модельная деятельность	<i>Оригами «Тюльпан»</i> Комплексные занятия стр.39	Учить создавать декоративную композицию способом оригами; совершенствовать движения рук, зрительный контроль, развивать эстетические чувства. Воспитывать бережное отношение к степному цветку.
№33	Ознакомление с художественной литературой	<i>В. Жуковский «Жаворонок».</i> Интернет ресурс	Ознакомление детей со стихотворением В. Жуковского «Жаворонок». Закрепить знания детей о перелетных птицах, показать красоту поэтических образов. Развивать речь детей, образное мышление, внимание, память, чувство рифмы. Воспитывать эстетический вкус, любовь к русской поэзии
АПРЕЛЬ 4 неделя			
№67	Познавательное развитие ФЭМП	<i>Ориентирование в пространстве с помощью условных обозначений.</i> И.А. Помораева, стр.151 В.П. Новикова стр.149	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в ориентировке на листе бумаги. Учить выполнять задания по словесной инструкции. Воспитывать интерес к математическим занятиям.
№68	Познавательное развитие ФЭМП	<i>Задания на развитие логики</i> Комплексные занятия с.319 В.П. Новикова стр.152	Уточнить представление о геометрических фигурах и их свойствах, учить делить их на несколько частей; совершенствовать умения считать в прямом и обратном порядке в пределах 20, решать логические задачи.
№34	Познавательное развитие (ФЭМП) старшая группа	<i>«Счет в пределах 10»</i> Помораева И.А. стр.74	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и

			четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.
№67	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>Пожарная машина</i> Интернет ресурс	Расширять знания детей о пожарной технике. Учить рисовать пожарную машину, ее составные части: прямоугольный кузов, квадратная кабина, прямоугольный капот, круглые колеса, складная лестница; формировать умение правильно подбирать цвета для изображения пожара применять приемы влажного тонирования бумаги для получения нечетких границ между разными цветами; развивать чувство композиции, цвета. Воспитывать уважительное отношение к героическому труду пожарных.
№68	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>Московский Кремль</i> Комплексные занятия стр.343	Продолжать расширять представления детей о Дне Победы, о Красной Площади, о Спасской башне. Формировать умение у детей размещать изображение Кремля на листе в соответствии с его реальным расположением. Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Упражнять в создании первичного карандашного наброска, рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Развивать воображение, творчество. Воспитывать чувства любви к родине.
№34	Речевое развитие (обучение грамоте)	<i>Буква «Юю».</i> <i>Сочетание звуков [йу]. Буква Яя.</i> <i>Сочетание звуков [йя]</i> <i>Работа в тетради</i> О.М.Ельцова стр.97, 100	Знакомить детей с буквой Юю, Яя. Формировать навыки чтения слогов и слов с новыми буквами Юю, Яя. Совершенствовать способность детей слышать при произнесении сочетание звуков (йу), (йя). Продолжать работу по звуковому анализу слова. Развивать фонематический слух, обогащать словарь, развивать внимание и воображение детей, развивать связную речь (монологические и диалогические формы), закреплять умение отвечать на вопросы распространённым предложением, вырабатывать умения самостоятельно делать выводы. Развивать мелкую моторику рук и умение ориентироваться на листе бумаги. Закреплять умение выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку. Воспитывать аккуратность
№34	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	<i>Весёлый ежик</i> Комплексные занятия стр.321 (100)	Формировать у детей умение передавать характерные особенности животных (ежа), учить создавать выразительные образы. Учить использовать разные способы лепки. Развивать умение передавать размер и пропорции взрослого ежа. Воспитывать бережное отношение к животным.
№34	Познавательное развитие (экономика)	<i>Ярмарка</i> Шатова А.Д. стр. 101	Приобщать дошкольников к истокам экономики в интересной для детей развлекательной форме; закреплять полученные знания о функции денег в жизни людей (цена, купля, продажа). Развивать речь, воображение, знакомить детей с повседневной житейской мудростью; воспитывать культуру общения. Продолжать знакомить детей с рекламой товара, изготовленного своими руками
№34	Речевое развитие	<i>«Чтобы не было беды. Детям об огне и пожаре».</i> Интернет ресурс	Формировать у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли. Закреплять словообразование <i>огонь - огненный - огонек - огниво: уголь - угольный - уголек: пожар - пожарный - пожарник</i> : активизировать формы глагола (что может

			делать огонь?) и формы имени прилагательного (каким бывает огонь?); объяснение значений многозначного слова «огненный».
№34	Конструктивно модельная деятельность	«Транспорт» Куцакова Л.В. стр. 103	Учить детей делать разный транспорт из мелких коробочек, использовать любой бросовый материал. Учить детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс конструирования.
№34	Ознакомление с художественной литературой	Сказка А. Аксакова «Аленький цветочек» О.С. Ушакова стр.178	Систематизировать и углублять знания детей о русском устном народном творчестве, о жанровых, композиционных и национальных языковых особенностях русской сказки. Учить замечать и понимать различные средства выразительности; эпитеты, сравнения. Уметь оценивать героев; добрая, нежная, красивая, злые, завистливые, учить выражать своё отношение к тексту. Повторять с детьми структурные части любой сказки: зачин, волшебные действия, волшебные предметы, концовка.

Май

	Реализуемые области	Тема	Программное содержание
1 неделя			
№69	Познавательное развитие ФЭМП	«Временные отношения» И.А. Помораева, стр.140, занятие №2 В.П. Новикова стр.145	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Закреплять счет в пределах 20, умение называть последующие и предыдущие числа.
№70	Познавательное развитие ФЭМП	Решение задач, задач-головоломок Комплексные занятия стр.334 В.П. Новикова стр.157	Продолжать учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание на числах в пределах 20; решать геометрические задачи – головоломки. Закреплять умения классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники, умение преобразовывать фигуры.
№35	Познавательное развитие (ФЭМП) Старшая группа	«Дни недели» Помораева И.А. стр.76 Комплексные занятия стр.360	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня. Какой был вчера, какой будет завтра.
№69	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Парад на Красной площади» Комплексные занятия стр.326	Развивать умение отражать в рисунке свои представления о празднике Дне Победы. Формировать у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей. Формировать умение передавать в рисунке конструкции Красной Площади. Дать понятия детям о ВОВ, Параде Победы
№70	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Праздничный салют! Комплексные занятия стр. 352	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Учить детей замечать изменение цвета в зависимости от времени суток. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре.

№35	Речевое развитие (обучение грамоте)	<i>Сочетание звуков [йо], буква Ё</i> О.М.Ельцова стр.103	Знакомить детей с буквой Ёё. Формировать навыки чтения слогов и слов с новой буквой Ёё. Совершенствовать навык слогового анализа и синтеза и анализа предложения с предлогом. Формировать способность детей слышать при произнесении сочетание звуков [йо]. Отрабатывать умение детей выделять ударный слог и обозначать его. Развивать мелкую моторику рук и умение ориентироваться на листе бумаги.
№35	Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)	<i>Открытка ветерану с символами Победы</i> Интернет ресурс	Углубить знания о традициях празднования Дня Победы и его значение в жизни нашей страны. Учить детей передавать в аппликации характерные особенности символов Победы: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине, уважение к ветеранам ВОВ.
№35	Познавательное развитие (ознакомление с соц. окружением)	<i>Они сражались за Родину</i> Комплексные занятия стр.346(326) Мосалова Л.Л. стр.67	Уточнять представление о Великой Отечественной войне. Воспитывать уважение к памяти воинов победителей. Формировать уважительное отношение к старшему поколению. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Углубить знания о традициях празднования Дня Победы и его значение в жизни нашей страны.
№35	Речевое развитие	<i>«9 Мая - День Победы!»</i> Комплексные занятия стр.326	Уточнять представление о Великой Отечественной войне. Закреплять умение отвечать на вопросы. Совершенствовать умение составлять рассказы по серии сюжетных картин о ВОВ. В беседе закреплять умение использовать рассказы из личного опыта (рассказы родственников о ВОВ). Развивать у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников.
№35	Конструктивно-модельная деятельность	<i>Воздушный флот (конструирование из бумаги)</i> Лыкова И.А. стр.138	Расширять представление о воздушном пространстве. Упражнять в конструировании самолета, вертолета по образцу. Продолжать знакомить с искусством оригами. Учить планировать деятельность, достигать высокого результата. Обогащать опыт конструирования из бумаги. Вызвать интерес к конструированию самолетиков из бумаги для подвижных игр на улице.
№35	Ознакомление с художественной литературой	<i>А. Митлев «Дедушкин орден».</i> Интернет ресурс	Способствовать расширению знаний детей о Дне Победы; воспитывать у детей уважение и чувство благодарности ко всем, кто защищал Родину. Познакомить с произведением А. Митлева «Дедушкин орден». Развивать у детей умение внимательно слушать рассказ, отвечать на вопросы воспитателя, формировать у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли.
Май 2 неделя			
№71	Познавательное развитие ФЭМП	<i>«Часы и время».</i> В.П. Новикова стр.114 Комплексные занятия стр.356	Развивать чувство времени; упражнять в дифференциации длительности различных временных интервалов. Закреплять умения определять время по часам с точностью до четверти часа.
№72	Познавательное развитие	<i>Закрепление знаний о времени.</i>	Закреплять представление о последовательности дней недели, времен года, месяцев. Развивать чувство

	ФЭМП	Комплексные занятия стр.363	времени. Формировать понимание временных отношений и понятий «сначала – потом», «раньше – позже», «до – после»; учить пользоваться этими понятиями.
№36	Познавательное развитие (ФЭМП) старшая группа	<i>«Использование понятий «Сначала», «Потом», «Раньше»</i> Комплексные занятия стр.373	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости, правильно использовать понятия «Сначала», «Потом», «Раньше» .
№71	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>Цветущий сад</i> Комарова Т.С. стр.98	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.
№72	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>Русские художники о цветах</i> Интернет ресурс	Активизировать внимание детей на рассматривании альбома «Русские художники о цветах». Прививать интерес к пейзажной живописи, натюрмортам. Способствовать развитию творческих способностей.
№36	Речевое развитие (обучение грамоте)	<i>Буквы Ь и Ъ знак (закрепление)</i> Ельцова О.М. Занятие 33 стр.106 Кыласова Л. Е. занятие 88	Ознакомление с буквами Ь и Ъ. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой. Совершенствование навыков звуко-буквенного анализа, анализа и синтеза предложений. Закрепить знание детей о буквах алфавита, которые не обозначают звуков. Упражнять в нахождении этих букв в словах и тексте. Развивать фонематический слух. Развивать мелкую моторику рук и умение ориентироваться на листе бумаги.
№36	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	<i>Весенний ковер</i> Комплексные занятия стр.366	Учить передавать в лепке характерные особенности цветов и листьев: форму, цвет, величину. Закреплять приёмы лепки. Воспитывать потребность в достижении качественного результата, аккуратность.
№36	Познавательное развитие (экология)	<i>Весенние цветы</i> Соломенникова О.А. стр.95 Горькова Л.Г. стр.240	Расширять представления о весенних изменениях в природе; растениях цветника и леса. Вызвать у детей интерес к окружающему миру, формировать реалистическое представление об окружающей нас природе, желание стать другом природы, беречь и охранять ее; расширить представления и знания детей о весенних лесных первоцветах, об их значении в нашей жизни; сравнивать цветы сада и леса. Развивать речь детей, активизировать внимание и память.
№36	Речевое развитие	<i>Пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг»</i> О.С. Ушакова стр.104	Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание рассказа; закрепить понимание специфики жанра рассказа; учить пересказывать от третьего лица; учить подбирать определения и сравнения; давать задания на согласование существительных и прилагательных в роде т в числе; давать задания на регулирование темпа речи и силы голоса. Поддерживать интересы детей к произведениям определенной тематике.
№36	Конструктивно-модельная деятельность	<i>Железная дорога</i> Куцакова Л.В. стр.50	Учить детей в построении схем и последующем конструировании по ним; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений. Закреплять умение: собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления;

			рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников.
№36	Ознакомление с художественной литературой	<i>Слушание и исполнение стихов, песен военной тематики.</i> <i>Импровизация «Привал» (песни, танцы и игры на привале).</i> Интернет ресурс	Познакомить детей со стихами и различными видами военной песни. Учить вслушиваться и понимать содержание и характер военных произведений; сопоставлять их с конкретными образами и действиями Развивать эмоциональную отзывчивость на произведения о Великой Отечественной войне: побуждать различать настроение, эмоции, характер произведений. Воспитывать патриотизм и чувство уважения к мужеству и героизму людей в годы ВОВ
МАЙ 3 неделя			
№73	Познавательное развитие ФЭМП	<i>Закрепление усвоенного материала</i>	Закреплять умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; закреплять счёт в пределах 20, закреплять названия геометрических фигур
№74	Познавательное развитие ФЭМП	<i>Закрепление усвоенного материала</i>	Работа на закрепление пройденного материала. Счет в пределах 10. Знаки <, >, +, -; Сравнивать предметы по величине; Счет и отсчет предметов в пределах 10.
№37	Познавательное развитие (ФЭМП) Старшая группа	<i>Повторение названий частей суток, времен года. Рассмотрение схем «Круглые сутки», «Круглый год».</i>	Обогащать представления и умения устанавливать временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.
№73	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>Весёлые качели</i> Лыкова И.А с.36	Учить детей передавать в рисунке свои впечатления о любимых забавах и впечатлениях в период проведённый в детском саду. Инициировать поиск изобразительно-выразительных средств для передачи движения качелей, позы и эмоционального состояния катающихся детей. Воспитывать самостоятельность, уверенность, активность.
№74	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>Радуга – дуга</i> Комплексные занятия стр.359	Закреплять знания детей о радуге, знать и называть последовательность цветов радуги, формировать умение смешивать основные цвета для получения дополнительных.
№37	Речевое развитие (обучение грамоте)	<i>Алфавит. Закрепление материала по основным единицам речи: звуку, слову, предложению.</i> О. М. Ельцова “Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте” стр.108	Закрепить представление о слове как единице языка: слово звучит, есть длинные и короткие по звучанию слова. Упражнять в самостоятельном составлении предложения. Познакомить детей с понятием «алфавит». Закреплять образы букв. Развивать мелкую моторику рук и умение ориентироваться на листе бумаги.
№37	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	<i>«Важные знаки – дорожные знаки»</i> Интернет ресурс	Закреплять знания о дорожных знаках, их названии, умении ориентироваться в дорожной обстановке по дорожным знакам; развивать память, внимание. Совершенствовать технику аппликации – самостоятельно выбирать и сочетать необходимые элементы рисунка. Развивать чувство композиции.
№37	Познавательное развитие	<i>Путешествие в прошлое светофора</i>	Обобщать и систематизировать представление о ПДД. Познакомить детей с историей светофора, с

	(предметное окружение)	Дыбина О.В. стр.54	процессом преобразования этого устройства человеком. Активизировать познавательную деятельность.
№37	Конструктивно модельная деятельность	<i>«Дорожные знаки»</i> Куцакова Л.В. стр.102	Учить детей делать поделки из бумаги разного вида. Закреплять ПДД, закрепить дорожные знаки, что они означают, как их сделать.
№37	Речевое развитие	<i>Составление рассказа на тему «Веселое настроение»</i> О.С. Ушакова стр.106	Закрепить умение составлять рассказ на заданную тему; активизировать употребление прилагательных (подбор определений); учить подбирать синонимы и антонимы к заданному слову; раскрывать перед детьми разные значения многозначных слов; учить определять предмет по его основным признакам.
№37	Ознакомление с художественной литературой	<i>Басня И. Крылова «Лебедь, Щука и Рак»</i> Ушакова О.С. стр.179	Учить осмысливать содержание басни, аллегория, образный строй языка. Уточнить представление о жанровых особенностях басни. Формировать умение точно и выразительно излагать свои мысли.

Май 4 неделя

№75	Познавательное развитие ФЭМП	<i>Математическая викторина</i> Интернет ресурс	Закрепление пройденного материала: Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета, закрепить знание известных геометрических фигур, систематизировать представления о последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.
№76	Познавательное развитие ФЭМП	<i>Повторение программного материала по разделам программы.</i> В.П. Новикова стр.163	Работа на закрепление пройденного материала. Счет в пределах 10. Знаки <, >, +, -; Сравнить предметы по величине; Счет и отсчет предметов в пределах 10.
№38	Познавательное развитие (ФЭМП) Старшая группа	<i>Повторение. Свободное планирование работы с учетом программного материала и особенностей конкретной возрастной группы.</i>	Работа на закрепление пройденного материала. Счет в пределах 10. Знаки <, >, +, -; Сравнить предметы по величине; Счет и отсчет предметов в пределах 10.
№75	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>Бабочки летают над лугом</i> Комплексные занятия стр.386	Выявить знания детей о насекомых, бабочках. Формировать умение зрительно соотносить пропорции в строении бабочек. Закреплять знания о особенностях строения насекомых: голова, грудь, брюшко, крылья, ноги. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (композиция, цвет). Продолжать учить детей оценивать свои работы и работы других детей. Развивать творческую активность.
№76	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>Весенняя гроза</i> Лыкова И.А. стр.198	Продолжать учить детей отражать в рисунке свои представления о явлениях природы (гроза). Инициировать поиск средств художественно – образной выразительности. Развивать чувство цвета, формы, композиции. Воспитывать интерес к природе.
№38	Речевое	<i>Закрепление</i>	Закреплять навыки чтения слогов, слов, предложений,

	развитие (обучение грамоте)	<i>материала по основным единицам речи: звуку, слову, предложению.</i> Кыласова Л.Е. занятие 91	текстов с пройденными буквами. Совершенствовать навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений. Закреплять представление о слове как единице языка. Упражнять в самостоятельном составлении предложения. Развивать мелкую моторику рук и умение ориентироваться на листе бумаги.
№38	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	<i>Бабочки – красавицы</i> Комплексные занятия стр.368 Лыкова И.А. стр.22	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.
№38	Познавательное развитие (экономика)	<i>Закрепление пройденного материала</i> Шатова А.Д. стр.50	Выявить уровень экономических представлений детей при выходе из детского сада
№38	Конструктивно-модельная деятельность	<i>«Кто придумает и сконструирует больше механизмов».</i> Куцакова Л.В. стр.54-55	Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия; закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; развивать умение конструировать и придумывать принципы действий своих механизмов.
№38	Речевое развитие	<i>Закрепление пройденного материала.</i>	Выявить полученные умения и навыки, обратить внимание на характер общения, умение вступать в диалог, поддерживать и вести его, умение ясно выражать свои мысли, использовать разнообразные интонации и формулы речевого этикета.
№38	Ознакомление с художественной литературой	<i>Литературная викторина</i> Ушакова О.С. стр.150	Закрепить, систематизировать знания о литературных произведениях, прочитанных за год, об особенностях разных жанров художественных произведений, о малых фольклорных формах.
Май 5 неделя			
№39	Познавательное развитие (ознакомление с соц. окружением)	<i>Здравствуй, лето красное!</i> Комплексные занятия стр.365	Учить знать и называть летние месяцы; называть их в правильной последовательности; продолжать знакомить с народными приметами; подвести к пониманию того, что для укрепления здоровья летом можно купаться, ходить босиком, греться на солнышке.
№39	Познавательное развитие (ФЭМП) Старшая группа	<i>Математическая викторина</i>	Работа на закрепление пройденного материала. Счет в пределах 10. Знаки <, >, +, -; Сравнивать предметы по величине; Счет и отсчет предметов в пределах 10.
№77	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<i>Педагогическая диагностика</i>	Изучение качественных показателей индивидуального развития ребенка и его образовательных достижений, складывающихся в целесообразно организованных условиях. Индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение образовательной траектории его развития). Оптимизация работы с группой детей.
№39	Художественно-эстетическое	<i>Педагогическая диагностика</i>	Изучение качественных показателей индивидуального развития ребенка и его образовательных достижений,

	развитие (аппликация)		складывающихся в целесообразно организованных условиях. Индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение образовательной траектории его развития). Оптимизация работы с группой детей.
№39	Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)	<i>Итоговое занятие</i> Кыласова Л.Е. занятие 92	Развивать логическое мышление, память, зрительное и слуховое внимание; развивать фонематический слух, фонематический анализ и синтез; развивать пространственное восприятие, тактильные ощущения; учить чтению.

Программа воспитания

Пояснительная записка

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Целевой раздел Программы воспитания

Цели и задачи воспитания.

Цель воспитания - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Задачи воспитания:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания

1) **Цель** патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) **Ценности** - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма создателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины.

Духовно-нравственное направление воспитания

1) **Цель** духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно - нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно - смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания

1) **Цель** социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания

1) **Цель** познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание осуществляется в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

1) **Цель** физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания

1) **Цель** трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания

1) **Цель** эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с **ФГОС ДО**, оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение, принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видов деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.

Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Содержательный раздел Программы воспитания

Содержание воспитательной работы в дошкольной образовательной организации с детьми старшей группы (5 - 7 лет).

Вся система ценностей находит отражение в содержании воспитательной работы, в соответствии с возрастными особенностями детей 6 - 7 лет.

Направления воспитания. Ценности	Цель, задачи	Направление деятельности педагога, воспитателя, руководителя ДОО
Патриотическое Ценности: Родина, природа	Цель: создание условий для воспитания нравственных качеств, в процессе ознакомления детей с традициями России и своего народа. Задача: обеспечить построение воспитательного процесса с учетом патриотического направления воспитания в условиях ДОО.	1. Организация воспитательной работы по формированию любви к родному краю, родной стране, родной природе, семье. 2. Организация воспитательной работы по обеспечению знаний о духовных и культурных традициях своего народа. 3. Подготовка и реализация проектов: «Природные зоны России» (модель-карта), «Русская культура» (народные промыслы).
Духовно-нравственное Ценности: милосердие, жизнь, добро	Цель: создание условий для формирования умений оценивать свои поступки и поступки других людей. Задача: формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков (социальный и эмоциональный интеллект).	1. Организация воспитательной работы по формированию у детей элементарных представлений о том, что такое хорошо и что такое плохо. 2. Подготовка и реализация группового проекта «Известные люди нашей страны». 3. Организация выставки книг, иллюстраций о добре, милосердии в «Литературном» Центре (уголке).
Социальное Ценности: человек, дружба, сотрудничество	Цель: создание условий для формирования ценностного отношения к семье, человеку, дружбе.	1. Организация сюжетно-ролевых игр по воспитанию нравственных качеств: наблюдения, беседы. 2. Организация игр по освоению речевой

	<p>Задача: обеспечить построение воспитательного процесса для формирования ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению.</p>	<p>культуры.</p> <p>3. Организация взаимодействия с взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p> <p>4. Совместные действия детей и взрослых по изготовлению атрибутов к сюжетным играм, подготовке элементов коллажа «Древняя Русь» (панорамного типа), «Терема башни».</p>
<p>Познавательное Ценность: познание</p>	<p>Цель: создание условий для формирования ценности познания.</p> <p>Задача: обеспечить построение воспитательного процесса для развития детских познавательных интересов, познавательной мотивации, познавательных действий.</p>	<p>1. Организация насыщенной и структурированной образовательной среды (создание исследовательского Центра активности).</p> <p>2. Организация совместной познавательно-исследовательской деятельности детей.</p> <p>3. Организация экскурсий, встречи интересными людьми (ветераны Великой Отечественной и локальных войн, офицеры военных частей, военнослужащие).</p> <p>4. Организация конструктивно-модельной деятельности.</p>
<p>Физическое и оздоровительное Ценности: здоровье, жизнь</p>	<p>Цель: создание условий для физического воспитания и развития детей 5 - 7 лет в процессе ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Задача: обеспечить построение воспитательного процесса по физическому воспитанию и развитию детей 5 - 7 лет в процессе двигательной деятельности.</p>	<p>1. Организация работы по физическому воспитанию детей 5 -7 лет с учетом обновления и пополнения развивающей предметно - пространственной среды.</p> <p>2. Организация и проведение подвижных спортивных и народных игр.</p> <p>3. Ознакомление родителей с содержанием воспитательной и физкультурно-оздоровительной работы в группе.</p> <p>4. Привлечение родителей к участию в спортивно-игровых праздниках.</p> <p>5. Веселые старты (совместно с родителями) спортивные соревнования (дату и содержание соревнования определяет воспитатель, родители и инструктор по физической культуре).</p>
<p>Трудовое Ценность: труд</p>	<p>Цель: создание условий для воспитания ценностного отношения к труду.</p> <p>Задача: обеспечить построение воспитательного процесса для формирования навыков, необходимых для трудовой деятельности детей.</p>	<p>1. Организация воспитательной работы по формированию навыков, необходимых для трудовой деятельности детей.</p> <p>2. Организация воспитательной работы по формированию навыков трудового усилия.</p> <p>3. Организация воспитательной работы по формированию стремления к ежедневной полезной трудовой деятельности.</p> <p>4. Совместные трудовые дела:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совместные действия мальчиков и девочек по поддержанию порядка в игровых центрах, уголке природы, по поддержанию порядка на участке (ежедневно). - совместные действия с родителями по изготовлению атрибутов к сюжетным и театрализованным играм, элементов костюма для карнавала, оформлению коллекций, сбору информации, подготовке к фестивалю культур.

Эстетическое Ценности: культура и красота	Цель: создание условий для обогащения чувственного опыта и развития эмоциональной сферы личности ребенка в процессе художественно-творческой и продуктивной деятельности. Задача: обеспечить построение воспитательного процесса для воспитания культуры общения, поведения, этических представлений в процессе художественно-творческой и продуктивной деятельности.	1. Создание эстетической развивающей среды. 2. Организация воспитательной работы по формированию навыков культуры общения, поведения, этических представлений. 3. Организация выставок, концертов, детских развлечений, праздников. 4. Организация художественно-творческой деятельности самих детей.
---	--	--

Календарный план воспитательной работы

Число	Памятная дата	Мероприятие/проект
Сентябрь		
1.	День знаний	Праздник «Детский сад встречает ребят!»
3.	День солидарности в борьбе с терроризмом	Час памяти «Трагедия Беслана в наших сердцах». Флешмоб «Танец дружбы». Беседа «Дорогой мира и добра». Литературная гостиная «Мир на планете – счастливы дети». Проведение конкурса рисунков на асфальте «Пусть всегда будет солнце», «Я рисую Мир...»
5.	День национальной письменности	Беседа «Калмыцкий язык - государственный язык Республики Калмыкия», «Зая Пандита — основатель калмыцкой письменности», рассматривание букв калмыцкого алфавита, книжная выставка «Ясное письмо и его создатель»
8.	Международный день распространения грамотности	Беседа «Что значит быть грамотным?!» (уметь читать, писать; обладать знаниями, необходимыми для жизни, будущей работы) Обсуждение и разучивание пословиц, поговорок, крылатых выражений по теме
10.	День калмыцкого костюма	Беседы «Калмыцкий национальный костюм», «История калмыцкого костюма», «Национальный костюм», рисование «Украшим платье Айсы», Дидактическая игра «Одень куклу» (знакомство с калмыцким костюмом)
27.	День работника дошкольного образования	Беседа «Наш любимый детский сад». Рассказ воспитателя о празднике. Выставка детских рисунков «Любимый человек в детском саду»
Октябрь		
1.	Международный день пожилых людей	Праздник для бабушек и дедушек воспитанников «Старые песни о главном...», «Спасибо вам, бабушки, дедушки!» Нахождение и разучивание пословиц и поговорок, игры бабушек
1.	Международный день музыки	Дидактическая игра «Собери инструменты», «Угадай инструмент». Прослушивание аудиозаписей классической музыки. Игра-викторина «Угадай мелодию»
16.	День отца в России	Беседа по теме «Члены моей семьи». Чтение: В. Драгунский: «Хитрый способ», «Куриный бульон», А. Раскин: рассказы из книги «Как папа был маленьким». Аппликация «Папин портрет». Выпуск стенгазеты «Мой любимый папа»
Ноябрь		
3.	День рождения поэта, драматурга, переводчика Самуила Яковлевича Маршак (1887-1964)	Викторина по сказкам С. Маршак «В гости к С.Я. Маршаку». Прослушивание аудиозаписей произведений автора. Краткосрочный проект: чтение произведений С.Я. Маршак («Багаж», «Сказка о глупом мышонке», «Где обедал воробей?», «Вот какой рассеянный», «Круглый год», «Детки в клетке», «Мяч», «Веселый счет», «Кошкин дом»). Речевые игры: «Подскажи словечко», «Подбери рифму», «Загадай загадку». Рисование «Любимые герои сказок С.Я. Маршак».
4.	День народного единства	Праздник «Родина — не просто слово» рассматривание иллюстрации памятника «Минин и Пожарский» Беседа «Кто живет в России»

18.	День рождения Деда Мороза	Беседа «Где живет Дед Мороз», «Какие бывают Деда Мороза», виртуальное путешествие в Великий Устюг, чтение сказки «Откуда Дед Мороз», аппликация «Портрет Дедушки Мороза»,
20.	Всемирный день ребенка	Беседы: « <i>Все дети на планете должны всегда дружить!</i> » Составление рассказа по картинкам: « <i>Дружба всего важнее</i> », по иллюстрациям к сказкам народов мира Прослушивание аудиозаписи и просмотр мультфильмов по сказкам народов разных стран; посещение детских театров по теме проекта; Продуктивная деятельность: лепка, рисование аппликация на тему « <i>Любимый сказочный герой</i> », выполнение творческих заданий; Пополнение предметно-развивающей среды группы – создание коллекции буклетов о традициях народов мира; Разучивание детских подвижных игр народов мира; Создание и оформление панно « <i>20 ноября — Международный день детей!</i> »;
28.	День матери в России	Прослушивание песен про маму. Совместные подвижные игры с мамами. Детские сюжетно-ролевые игры «Мама дома», «Пеленаем братика/сестренку», беседа «Мамы разные нужны, мамы разные важны»
30.	День Государственного герба Российской Федерации	Беседа об истории герба России, настольная игра «Собери герб России», викторина «Моя Россия», Рассматривание иллюстраций о птицах. «Орел – царь птиц». Составление рассказа-описания «Герб России». Рассматривание монет.
Декабрь		
3.	День неизвестного солдата	Беседы и просмотр материалов о памятниках и мемориалах неизвестному солдату. Презентация «Пионеры-герои ВОВ». Чтение художественных произведений. Рассказ Л. Кассиля «Памятник советскому солдату». Просмотр фотографий и картин: «Вечный огонь», «Памятник Русскому Солдату» («Воину-освободителю», «Могила Неизвестного Солдата». Коллективная аппликация «Вечный огонь». Спортивно-игровые мероприятия на смелость, силу, крепость духа
3.	День инвалидов	Беседы «Люди так не делятся...», «Если добрый ты...» Просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик-семицветик» Выставки детских работ «Пусть всегда будет солнце», «От сердца к сердцу»
5.	День добровольца (волонтера) в России	«День добрых дел» — оказание помощи малышам в одевании, раздевании Создание лепбучка «Дружба» Конкурсы рисунков, презентаций и разработок «Я - волонтеры с детьми на темы «Легко ли быть добрым?», Кто такие волонтеры»
8	Международный день художника	Ознакомление детей с великими художниками Просмотр известнейших художественных произведений искусства Рисование на мольберте
9.	День Героев Отечества	Ознакомление детей с художественной литературой: Т. А. Шорыгина «Спасатель», С. Я. Маршака «Рассказ о неизвестном герое» Спортивно-игровые мероприятия на смелость, силу, крепость духа Возложение цветов к памятнику защитникам Отечества
12.	День Конституции Российской Федерации	Тематические беседы об основном законе России, государственных символах Проекты «Главная книга страны», «Мы граждане России» Творческий коллаж в группах «Моя Россия»
28.	День памяти жертв депортации калмыцкого народа	Тематические беседы «И страшен был тот год...» Экскурсия в музей. Литературно-музыкальная композиция «Храню в себе и боль, и память!» Рассматривание репродукция картин калмыцких художников.
Январь		
11	День заповедников	Беседа «Что такое заповедник?», «Путешествие по заповедникам», викторина «Мы – друзья природы!», дидактические игры «Закончи предложение», «Узнай, чей голос», «Разложи правильно».
27.	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. День памяти жертв Холокоста	Беседа с презентациями «900 дней блокады», «Дети блокадного Ленинграда», «Дорога жизни» Знакомство с художественной литературой и музыкальными произведениями по теме Оформление папки-передвижки «Мы помним, мы гордимся»
Февраль		
2.	День разгрома	Образовательная деятельность «День Победы в Сталинградской битве». Акция

	советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	«Читаем книгу о Сталинградской битве» (С. Алексеев «Ни шагу назад») Беседа с презентациями «Битва под Сталинградом»
8.	День российской науки	Проведение опытов с водой, солью, пищевой содой, с пищевыми красителями, мыльными пузырями, с воздухом. Виртуальная экскурсия с демонстрацией мультимедийной презентации «Новости российской науки»
21.	Международный день родного языка	Образовательная деятельность «Люби и знай свой родной язык», «Богат и красив наш язык» (сопровождение всех режимных моментов произведениями устного народного творчества) Викторина «Мой край степной - Калмыкия» Выставка рисунков «Я люблю свой край родной» Развлечение «Калмыцкие народные игры».
23.	День защитника Отечества	Беседа «Военные профессии». Конкурс «Санитары». Игры «Танкисты», «Пограничники и нарушители», «Ловкие и смелые моряки» Праздник. Спортивный досуг с родителями «Мой папа!»
Март		
8.	Международный женский день	Тематическое занятие – праздник «Международный женский день» Дидактические игры по теме праздника. Изобразительная деятельность «Подарок для мамы/бабушки/сестры» Праздник «В поисках сюрпризов для девочек» с участием родителей
13.	День калмыцкой поэзии	Литературно-музыкальная композиция «Детские поэты Калмыкии», инсценировка стихотворений калмыцких поэтов
18.	День воссоединения России и Крыма	Тематические беседы «Достопримечательности Крыма», «Феодосия -город воинской славы», «город-герой Севастополь», «Русский черноморский флот» Выставка рисунков, посвященных Крыму
22.	Всемирный день воды	Беседа «Моря и океаны». Выставка иллюстраций «Вода вокруг нас», рассматривание глобуса, дидактическая игра «Ученые в лаборатории», презентация «Удивительный мир морей и океанов»
27.	Всемирный день театра	Беседы: «Знакомство с понятием «театр» (показ слайдов, картин, фотографий), «Виды театров». Знакомство с театральными профессиями» (художник, гример, парикмахер, музыкант, декоратор, костюмер, артист). Беседы о правилах поведения в театре Досуги: «В гостях у сказки», «Театр и музыка». Художественное творчество «Мой любимый сказочный герой». Сюжетно-ролевые игры: «Мы пришли в театр», «Мы – артисты». Кукольное представление по мотивам русских народных сказок
Апрель		
1.	День смеха	Веселые и смешные игры для малышей
7.	Всемирный день Здоровья	«Путешествие по стране здоровья» - валеологический час (беседы о ЗОЖ, дидактические валеологические игры). Беседа «Как сберечь здоровье?», «Здоровье - волшебная страна». Чтение художественной литературы; заучивание пословиц, поговорок о здоровье рассматривание иллюстраций, фотографий, картин о здоровье.
12.	День космонавтики,	Спортивный праздник «Космонавты». Организация выставки по теме. Просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях Конструирование ракет. Просмотр мультфильма «Гайна третьей планеты».
16.	День степи	Развлечение «Гимн тюльпану» Фотогалерея «Моя степь весной», спортивное развлечение «Зов степи»,
22.	Всемирный день Земли	Беседы с детьми об экологических проблемах на Земле, мероприятие «Сбор батареек», театрализованное представление «Давайте сохраним...» Беседа на тему «Планета Земля». Сюжетно-ролевая игра «Если я приду в лесок». Дидактическая игра «Это зависит от каждого из вас». Просмотр видеофильмов «Жители планеты Земля». Изобразительная деятельность «Мы жители Земли». Чтение художественной литературы: А. Блок «На лугу», С. Городецкий «Весенняя песенка», Ф. Тютчев «Весенние воды», В. Жуковский, «Жаворонок», М. Зощенко «Великие путешественники», К. Коровин «Белка», Ю. Коваль «Русачок-травник», Ф. Тютчев «Весенняя гроза»
28.	День охраны труда	Беседа «Где нас может поджидать опасность?». Дидактическая игра «Опасные и безопасные предметы». Просмотр мультфильма «Стасик и его команда. Правила безопасного поведения в быту». Игра «Внимание, вас слушает служба

		спасения!» Обыгрывание игровых ситуаций «Как герои сказок не слушались взрослых, и чем это закончилось»
30.	День пожарной охраны	Экскурсия в МЧС. Беседы с детьми о профессии «пожарный», о МЧС, о соблюдении правил пожарной безопасности. Рассмотрение иллюстраций, тематических альбомов, Чтение стихов, отгадывание загадок, чтение художественных произведений: «Пожар», Пожарные собаки” - Л. Толстой; «Рассказ о неизвестном герое» С. Маршак и др. Создание газеты (коллажа, плаката) о необходимости соблюдения правил пожарной безопасности
Май		
1.	Праздник Весны и Труда	Слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне. Знакомство с пословицами и поговорками о труде. Игра–путешествие «О труде и мастерстве». Конкурс рисунков на асфальте «Веселый Первомай!», познавательно-игровая программа «Мир-труд-май!», детский субботник по уборке своего участка «Чистая улица — красивая улица»
9.	День победы	Беседа на тему «День Победы – 9 мая». Дидактическая игра: «Как называется военный...», «Собери картинку» (военная тематика). Просмотр видеоролика «О той войне». Рассмотрение альбома «Они сражались за Родину!», серия картинок «Дети – герои ВОВ». Чтение художественной литературы: книги с рассказами и стихами: «Дети войны», Е. Благинина «Почему ты шинель бережешь?» Аппликация «Открытка ветерану». Экскурсии к памятным местам. Конструирование на тему «Военный корабль». Слушание музыки: Ф. Шуберт «Военный марш», А. Пахмутова «Богатырская наша сила» «Вспомним героев своих» Оформление выставки детского изобразительного творчества в холле детского сада «Спасибо за мир!» Оформление в группах уголков по патриотическому воспитанию: «Защитники Отечества с Древней Руси до наших дней», «Слава героям землякам» Проекты «Музей военного костюма», «Повяжи, если помнишь»,
15.	Международный день семьи	Викторина «Моя родословная». Выставка рисунков «Моя семья», Беседа «Моя семья»; рассказы детей о своей семье. Игры-развлечения «О семье в загадках, пословицах, поговорках».
18.	День Музеев	Беседа на тему: «Что такое музей». Игра «Музейный реставратор». Просмотр презентации «Самые известные музеи мира»
24.	День славянской письменности и культуры	Беседа по теме «День славянской письменности». Музыкальная игра «Передай платок». Малоподвижная игра «Здравствуй, друг!» Игра «У медведя во бору». Показ презентации «Виртуальная экскурсия в историю книгоиздания на Руси»

ОСОБЕННОСТИ СОТРУДНИЧЕСТВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Цель: повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста.

Задача: обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Месяц	Содержание работы с родителями
-------	--------------------------------

Сентябрь	Родительское собрание. «Содержание образовательного процесса детей 6-7 лет в условиях дошкольного образовательного учреждения (организации). Нормативно-правовое обеспечение образовательного процесса».
Октябрь	Круглый стол: «Приоритетные вопросы семейного воспитания детей 6-7 лет».
Ноябрь	Беседы с педагогом психологом « Как эмоционально поддержать ребенка в роли будущего первоклассника».
Декабрь	Индивидуальные консультации: «Успехи и достижения Вашего ребенка», ознакомление с результатами промежуточной педагогической диагностики (мониторинга) по освоению программных требований детей подготовительной группы.
Январь	Подготовка и реализация семейно-группового панорамного проекта «Наш город».
Февраль	«Зарница» совместная спортивная игра ко Дню Защитника Отечества.
Март	Совместное музыкально-театрализованное представление к международному женскому Дню «Ярмарка».
Апрель	Семейно-групповой праздник «Мы вместе!» (эстафета).
Май	Итоговая встреча «Наши достижения».

СОЦИАЛЬНЫЙ ПАСПОРТ

группы

Всего детей	Мальчики	Девочки	Полная семья	Неполн. семья	Малообесп.	Многодет.	Сироты	Проживающие в семье с одним из родителей(вдовы,	Дети инвалиды	Неблаг. семьи	ВШУ	Требуют особого внимания
1	Бадмаев Данзан		+									
2	Гоганов Владимир		+			+						
3	Дюсенбаев Куаныш		+			+						
4	Кенжалиев Артём		+			+						
5	Кудабаев Аман		+			+						
6	Каншаев Чингиз		+									
7	Манджиев Данзан		+			+						
8	Сангаджиев Эрдем		+			+						
9	Эрдни-Араев Данзан		+			+						
10		Банкеева Байсана	+									
11		Бальчиева Марина	+			+						
12		Климова Дарина		+								
13		Лиджиева Арина	+			+						
14		Очирова Айя	+									
15		Сангаджиева Элана		+								
все го	9	6	13			9						

3. Организационный раздел:

3.1. Режим пребывания детей

<i>Холодный период года</i>	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность,	7.30-8.00
Утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50-9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-11.15
Второй завтрак	10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11.15-12.45
Обед	12.45-13.15
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей	13.15-15.00
Занятия, кружки	15.10-15.30
Полдник	15.30-15.50
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей. Игры, самостоятельная деятельность детей Уход домой	15.50-17.30
<i>Теплый период года</i>	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность,	7.30-8.00
Утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.55
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке	8.55-12.15
Второй завтрак	10.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду	12.15-12.30
Обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей. Уход домой	16.00-17.30

Учебный план

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическое развитие в помещении	2 раза в неделю
Физическое развитие на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)	1 раз в неделю
Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)	2 раз в неделю
Речевое развитие	2 раз в неделю
Художественно – эстетическое развитие (рисование)	2 раза в неделю
Художественно – эстетическое развитие (лепка)	1 раз в 2-е недели
Художественно – эстетическое развитие (аппликация)	1 раз в 2-е недели

Художественно – эстетическое развитие (музыка)	2 раза в неделю
Взаимодействие взрослого с детьми	
Художественная литература	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность	
Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательно – исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность в центрах (уголках) развития	ежедневно
Оздоровительная работа	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

Расписание НОД

Разновозрастная группа (старшая)	Познавательное развитие 9.00 - 9.20	Художественно-эстетическое развитие (лепка / аппликация) 9.40 – 10.00	Калмыцкий язык 9.00 - 9.20	Художественно-эстетическое развитие (рисование) 9.40. – 10.00	Речевое развитие 9.00 - 9.20
	Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9.40 – 10.05	Физическое развитие 10.30 – 10.55	Познавательное развитие (ФЭМП) 9.40 – 10.05		Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9.40 – 10.05
	2 половина дня Художественно-эстетическое развитие (рисование) 15.05 – 15.30		2 половина дня Физическое развитие 15.05 – 15.30	2 половина дня Калмыцкий язык 15.05 – 15.30	
Разновозрастная группа (подготовительная к школе)	Познавательное развитие 9.00 - 9.30	Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте) 9.00 - 9.30	Познавательное развитие (ФЭМП) 9.00-9.30	Познавательное развитие (ФЭМП) 9.00 - 9.30	Речевое развитие 9.00 – 9.30
	Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9.40 - 10.10	Художественно-эстетическое развитие (лепка / аппликация) 9.40 – 10.10	Физическое развитие 9.40 – 10.10	Художественно-эстетическое развитие (рисование) 9.40. – 10.10	Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9.40 – 10.10
	<u>2</u> половина дня Художественно-эстетическое развитие (рисование) 15.05 – 15.30	Физическое развитие 10.30 – 11.00	Калмыцкий язык 10.20-10.50	<u>2</u> половина дня Калмыцкий язык 15.05 – 15.30	Физкультура на воздухе

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса по образовательным областям.

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028.

Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)

- Занятия по формированию элементарных математических представлений. И.А.Помораева, В.А.Позина 2012г.
- Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой 2013г.
- Математика в детском саду В.П. Новикова , 2017г.

Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим)

- Занятия по экологическому воспитанию, Горькова Л.Г, 2011г.
- Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада 2011г.О.В. Дыбина.
- Правила безопасного поведения
- Ознакомление с природой в детском саду, О.А. Соломенникова ,2017г.
- Тропинка в экологию, Шатова А.Д., 2015

Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)

- Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. Автор – составитель О.М.Ельцова 2009г.
- Развитие речи. Конспекты занятий для подготовительной группы Автор – составитель Л.Е. Кыласова 2019г.
- Обучение грамоте детей дошкольного возраста, Нищева Н.В. ,2020г.

Речевое развитие

- Развитие речи О.С.Ушакова
- Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет В.В.Гербова
- Развитие речи. Конспекты занятий для подготовительной группы Автор – составитель Л.Е. Кыласова 2008г.

Художественно – эстетическое развитие

- Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада Т.С. Комарова 2011
- Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сад Лыкова И.А
- Конструирование и художественный труд в детском саду Л.В. Куцакова, 2021г.
- Рисование в детском саду, Колдина Д.Н. ,2022г.

Организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды.

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон (центры, уголки, площадки и пр.), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами.

Предметно-пространственная среда организована с учетом компонентов, отражающих региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий; экологичность, природосообразность и безопасность; ценность семьи, людей разных поколений, труда, здорового образа жизни и обеспечивающих детям возможность общения, игры и совместной деятельности, познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, знакомство с особенностями традиций многонационального российского народа.

Игрушки, материалы и оборудование соответствуют требованиям безопасности и возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Перечень оборудования и материалов центров активности

№	Центры активности	Оборудование и материалы
1	Центр строительства	Крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые Игрушечный транспорт Фигурки, представляющие людей различного возраста, национальностей, профессий Фигурки животных
2	Центр для сюжетно-ролевых игр	Для игры в семью Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и прочее) Куклы в одежде (мальчик и девочка) Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик; дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло) Коляски Одежда для кукол (для зимы и для лета) Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда Наборы и аксессуары для игр в профессию «Доктор» «Парикмахер» «Продавец»
3	Центр для театрализованных (драматических) игр	Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений) Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей Атрибуты для ряженья - элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее) Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски диких и домашних животных (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее) Маленькая ширма для настольного театра Атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра Набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или

		пальчиковые)
4	Центр (уголок) музыки	Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные) Музыкально-дидактические игры
5	Центр изобразительного искусства	Для рисования Бумага и картон разных размеров (А5, А4, А3, А2) и разных цветов Альбомы для рисования Бумага для акварели Восковые мелки, пастель Простые и цветные карандаши Маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе) Краски акварельные и гуашевые Кисти круглые и плоские, размеры № 2-6, 10-14 Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей Перчатки, линейки, трафареты Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти Для лепки Пластилин, глина, масса для лепки Доски для лепки Стеки Для поделок и аппликации Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры Материалы для коллажей (не менее 3 типов) Ножницы с тупыми концами Клей-карандаш Природный материал Материалы вторичного использования
6	Центр мелкой моторики	Оборудование Стол (1) Стулья (2-4) Открытый стеллаж для хранения материалов Материалы Детская мозаика Игрушки с действиями: - нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.) - навинчивающиеся - ввинчивающиеся - вкладыши
7	Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)	Наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческими фигурками) Наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы Другие настольные конструкторы (металлический, магнитный и др.)
8	Центр (уголок) настольных игр	Разрезные картинки Пазлы Наборы кубиков с картинками Лото Домино Другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки, и др.), соответствующие возрастным возможностям детей
9	Центр математики	Разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. Коробки должны быть систематизированы и снабжены

		<p>надписями и символами</p> <p>Счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки</p> <p>Головоломки (геометрические, «сложи узор» и др.)</p> <p>Цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал)</p> <p>Счеты</p> <p>Весы с объектами для взвешивания и сравнения</p> <p>Линейки разной длины</p> <p>Измерительные рулетки разных видов</p> <p>Часы песочные</p> <p>Секундомер</p> <p>Числовой балансир</p> <p>Наборы моделей: для деления на части от 2 до 16</p> <p>Набор карточек с цифрами и т.п.</p>
10	Центр науки и естествознания	<p>Наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.)</p> <p>Набор магнитов</p> <p>Наборы для экспериментирования</p> <p>Весы</p> <p>Термометры</p> <p>Часы песочные, секундомер</p> <p>Наборы мерных стаканов</p> <p>Календарь погоды</p> <p>Глобус. Географические карты. Детский атлас</p> <p>Иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки, знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО</p>
11	Центр грамотности и письма	<p>Плакат с алфавитом</p> <p>Кубики с буквами и слогами</p> <p>Цветные и простые карандаши, фломастеры</p> <p>Трафареты</p> <p>Линейки</p> <p>Бумага, конверты</p> <p>Тренажер по «письму», водный фломастер, тряпочка</p>
12	Литературный центр (книжный уголок)	<p>Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом)</p> <p>Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала)</p> <p>Детская литература, отражающая региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий</p>